

## أدب الكاتب

496 - وتأتي تفعللت للشئ وتأخذ منه الشئ - بعد الشئ نحو قولك ( تَفَهَّمْتُ ) ( وتَبَصَّرْتُ ) ( تَأَمَّلْتُ ) ( تَبَيَّنْتُ ) ( وتَثَبَّتْتُ ) ( تَجَرَّعْتُ ) ( وتَحَسَّيْتُ ) ( تَفَوَّضْتُ ) ( وتَعَرَّضْتُ لَهُ الأيام ) ( تَذَقَّصْتُهُ ) ( تَخَوَّضْتُهُ ) ( تَخَوَّضْتُهُ ) ( وتَقَوَّضْتُهُ ) ( وتَسَمَّعْتُهُ ) ( وتَحَفَّظْتُهُ ) ( تَدَخَّلْتُهُ ) ( وتَقَعَّدْتُهُ عن الأمر ) ( تعَهَّدْتُ فلاناً ) ( تَدَجَّزْتُ حوائجي ) فهذا كله ليس عمل وقت واحد ولكنه عمل شيء بعد شيء في مَهْلَةٍ وكذلك ( تحسَّسْتُ ) ( تَجَسَّسْتُ ) ( وتدَسَّسْتُ ) ( وتَمَزَّزْتُ الشراب ) . باب اسْتَفْعَلْتُ ومواضعها .

وقد تدخل استفعلت على بعض حروف تفعللت قالوا : ( تَعَطَّطُمْ واسْتَعَطَّطُمْ ) ( وتَكَبَّرْ واستكبر ) ( تيقَّنْ واستيقن ) ( تَثَبَّتْ واستثبت ) ( تَدَجَّزْ حوائجه واستنجز ) .

وتأتي استفعلت بمعنى سألته ذلك تقول ( اسْتَوَّهَيْتَهُ كذا ) 497 أي : سألته هَبَيْتَهُ لي ( واسْتَعْطَيْتَهُ ) سألته العطية ( واسْتَدْعَيْتَهُ ) سألته العُدْبَى ( واسْتَدْعَفَيْتَهُ ) سألته الإغفاء واسْتَدْفَهَمْتُهُ ) سألته الإفهام ( واسْتَدْخِيرْتُهُ ) سألته أن يخبرني ( واسْتَدْخَرَجْتُهُ ) سألته أن يَخْرُجَ أو يُخْرِجَ ما عنده وكذلك ( اسْتَنْزَلْتَهُ ) ( واسْتَبْشَرْتُهُ ) ( واسْتَدْخَفْتُهُ ) أي : طلب خِفَّتَهُ ( واسْتَدْعَمَلْتُهُ ) طلبت إليه العمل ( واسْتَدْعَجَلْتَهُ ) طلبت منه عجلته .

وتأتي استفعلت بمعنى وَجَدْتَهُ كذلك تقول ( اسْتَدْجَدْتُهُ ) أي : أصبته جيداً ( واسْتَدَكَّرْمْتَهُ ) ( واسْتَدْعَظَمْتُهُ ) ( واسْتَدَسَّمَنْتَهُ ) ( واسْتَدْخَفْتَهُ ) ( واسْتَدَثَّقَلْتَهُ ) إذا أصبته كذلك .

وتأتي استفعلت بمعنى فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ تقول ( اسْتَقَرَّ في مكانه ) كقولك