

أدب الكاتب

- (بِكَلِّ مُجَرَّبٍ كَاللَّيْثِ يَسْمُو ... عَلَيَّ أَوْ صَالٍ ذِيَّ سَالٍ رِفَنٍّ) .
أراد (رِفَلٍّ) فحوّل اللام نوناً .
فرس (جَرُورٌ) يَمْنَعُ القِيَادَ .
فرس (فَئُودٌ) يَنْقَادُ .
(وَالْمِشِيَّاطُ) من الخيل : السَّيْمَانُ .
(وَالْمِلَاحُ) الذي لا يسمن .
(وَالْوَقِيعُ) 138 الحَفِي مِنْ الخيل .
(وَالرَّجِيلُ) الذي لا يَحْفَى .
(وَالصِّلَاوُدُ) من الخيل : الذي لا يَعْرِقُ .
(وَالْهَضَبُ) الكثيرُ العَرَقِ قال طَرَفَةٌ :
(مِنْ عَنَاجِيحِ ذُكُورٍ وَفُحٍّ ... وَهَضَبَاتٍ إِذَا ابْتَدَلَ الْعُذُرُ)