

مغني اللبيب عن كتب الأعراب

فسهو لأن عطفاه والمرء مرفوعان بمحذوف يفسره المذكور والناصب للتمييز هو المحذوف وأما قوله .

838 - (... وما ارعويت وشيئا رأسي اشتعلا) .

وقوله .

738 - (أنفسا تطيب بنيل المنى ... وداعي المنون ينادي جهارا) .

فضرورتان .

السادس أن حق الحال الاشتقاق وحق التمييز الجمود وقد يتعاكسان فتقع الحال جامدة نحو هذا مالك ذهباً (وتنتحون الجبال بيوتا) ويقع التمييز مشتقا نحو □ دره فارسا وقولك كرم زيد ضيفا إذا أردت الثناء على ضيف زيد بالكرم فان كان زيد هو الضيف احتمل الحال والتمييز والأحسن عند قصد التمييز إدخال من عليه واختلف في المنصوب بعد حبذا فقال الأخفش والفارسي والربعي حال مطلقا وأبو عمرو بن العلاء تمييز مطلقا وقيل الجامد تمييز والمشتق حال وقيل الجامد تمييز والمشتق إن أريد تقييد المدح به كقوله .

839 - (يا حبذا المال مبدولا بلا سرف ...) .

فحال وإلا فتمييز نحو حبذا راكبا زيد .

السابع أن الحال تكون مؤكدة لعاملها نحو (ولى مديرا) (فتبسم ضاحكا) (ولا تعثوا

في الأرض مفسدين) ولا يقع التمييز كذلك فأما