

الأفعال

اعتلالهما عيناتٍ وليس يعتل الفعل الثلاثي بوقوع حروف اللين في فائه فأما علة يَعرِدو
يَزنِ وأشباههما فإن الكسرة في المضارع اوجبت سقوط فاء الفعل فيه .
والأفعال الثلاثية كلها ضربان ضربٌ لا يتعدى مثل قام وقعد وضرب يتعدى مثل ضرب وأكل فإذا
أردت أن تعدى ما لا يتعدى عديته إلى الزمان والمكان والأشخاص بحروف الصفات وينقله إلى
الرباعي مثل أقمته واقعدته .
ع وبتشديد عين الفعل .
ق وتعدى الفعل المتعدى إلى مفعول واحد إلى مفعولين ايضاً بنقله إلى الرباعي مثل
أركبتك فرساً وأعمرتك داراً .
وما كان على فَعَلَ من ذوات الياء في لامه فان مصدره يكتب بالياء كالهوى والجوى والعمى
إلا ما كانت الواو ظاهرة في مؤنثه فإنه يكتب بالألف كالعَشا في العين والقنَا في الأنف
والعَشا كثرة الشعر في الوجه لأنك تقول في مؤنثه عشواء وقنواء وعَثوا وعَثواء .
والأفعال الثلاثية من ذوات الياء والواو في لاماتها ومصدرها تكتب منها ما كان اصله
الواو بالألف وما كان اصله الياء بالياء وما كان بهما كتبت بالأعم فيه .
وإن استوت اللغتان فيه كتبت بما شئت منهما وإذا نقلت