## شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

وهذا يفهم من كلامي في المقدمة فإ ِني قلت وما ر ُكَّ ِب َ من الظروف والأَحوال فعلم أن البناء المذكور َ م ُق َيَّ َد ُ بوجود الظرفية والحالية وأنها متى ف ُق ِد َت ْ و َج َب َ الرجوع ُ إ ِلى الإعراب وإنما قدمت الظروف على الأحوال لأن ذلك في الظروف أكثر وقوعا ً فكان أولى بالتقديم .

فإ ِن قلت قد وقع التركيبُ المذكور فيما ليس بظرف ولا حال كقولهم وقعوا في حَي°ْصَ بَي°ْصَ أي في شرد َّهَ ٍ يَع°ْسُرُ التخل ُّصُ منها .

قلت هو شاذ فلذلك لم أتعرض لذكره في هذا المختصر .

ولم يقع في التنزيل تركيب ُ الأَحوال ِ ولا تركيب ُ الظروف وإ ِنما وقع فيه تركيب الأعداد ِ نحو ( إِنَّ ِي رَأَي ْتُ أَحَد َ عَشَر َ كَو ْكَبا ً ) ( فَان ْفَجَرَت ْ مِنهْ هُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيـْنَا ً ) ( عَلَيـْهِاَ تِسْعَةَ عَشَر َ )