

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

(أَلَا كُـلُّ شَيْءٍ مَّا خَلَا ۖ بَاطِلٌ ... وَكُـلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ) .
الرابعة أن تكون الأداة ما عدا كقولك جاء القوم ما عدا زيدا وكقول الشاعر .
(تُمَلِّ الذِّدَامَى مَا عَدَانِي فَأِنِّي نَسْنِي ... بِكُلِّ لَذِي يَهْوَى نَدِيمِي
مُولَعٌ)