

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

وبنو أسد يفتحون فَعَالٍ في الأمر لمناسبة الألفِ والفتحةِ التي قبلها .
النوع الثالث ما كان على فَعَالٍ وهو سَبَّ* للمؤنث ولا يُستعمل هذا النوعُ إلا في
النداء تقول يَا خَبِيثًا بمعنى يا خبيثةُ وَيَا دَفَّارًا بالبدال المهملة بمعنى يا
مُنْتِنِدَةً وَيَا لَكَاعٍ بمعنى يا لئيمةُ ومن كلام عمر B له لبعض الجواري
أَتَتَشَيْهِيْنَ بِالْحَرَائِرِ يَا لَكَاعٍ وَلَا يُقَالُ جَاءَتْنِي لِكَاعٍ وَلَا رَأَيْتِ لِكَاعٍ وَلَا مَرَرْتِ
بِلِكَاعٍ فَأَمَّا قَوْلُهُ (أُطَوِّفُ مَا أُطَوِّفُ ثُمَّ آوِي ... إِلَيَّ بِبَيْتٍ قَعِيدَتُهُ
لِكَاعٍ)