

اللباب في علل البناء والإعراب

بابُ أبنيةِ الأفعالِ .

الأفعالُ على ضَرْبِينِ ثلاثيةٍ ورباعيةٍ فالثلاثيةُ صحيحةٌ ومعتلَّةٌ فالصحيحةُ على ثلاثةٍ
أمثلةٍ ضمُّ العَيْنِ وفتحُها وكسرها فأمَّـا الفاءُ فلا تكونُ إلا مفتوحةً إلاَّ أنْ
تُنْقَلِـلَ إليها حركةُ العَيْنِ فتضمُّ أو تكسرُ فالضمُّ كقولكُ في >سُنْ >سُنْ بضمِّ الحاءِ
وإسكانِ السَّيْنِ ويجوزُ فَتَحُ الحاءِ وإسكانُ السَّيْنِ على التخفيفِ .
والكسرةُ لعبٍ وشهدَ يجوزُ كسرُ الفاءِ وإسكانُ العَيْنِ وكسرهما على الإِـتِـبَاعِ وفتحُ الأوَّلِ
وإسكانُ الثاني وهذا يكثرُ في حروفِ الحَلَقِ .
وأمَّـا فِعْـلُ ما لم يُسَمَّ فاعله فقد ذكر في بابه .
وأمَّـا الرباعيةُ فلها مثالٌ واحدٌ وهو فَعْلَلٌ وقد ذُكِرَ في أوَّلِ التصريفِ