

## اللباب في علل البناء والإعراب

والثَّانِي أَنَّ الحِكمَ بِزِيَادَةِ الوَاوِ أَوْ لِي لِكثْرَةِ زِيَادَتِهَا وَمِثْلُهُ عَرَفُ قُوَّةِ وَأَمَّا  
قَلْبُ سُوَّةِ فَوَاوِهَا زَائِدَةٌ أَيْضًا لِأَنَّ النُّونَ فِيهَا زَائِدَةٌ فَتَبْقَى الوَاوُ مَعَ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ  
أَصُولٍ .

مَسْأَلَةٌ .

الْيَاءُ فِي يَأْجَجُ أَصْلُهَا وَالْكَلِمَةُ مِنَ الْمُؤَلَّحِقِ وَإِنَّهَا كَانَتْ كَذَلِكَ لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ  
زَائِدَةً لَأَدْغَمَ الْجِيمُ فِي الْجِيمِ وَلَمَّا لَمْ تَدْغَمْ عُلِمَ أَنَّهَا مُؤَلَّحِقَةٌ بِجَعْفَرٍ وَنَظِيرِهِ  
قَرْدَدٌ .