

## اللباب في علل البناء والإعراب

أحدهما أنَّ التصريف في الأصلِ من أحكام الأفعال فلا مَّسا أرادوا اعتبارها جعلوا المعيارَ لذلك حُرُوفَ الفعل تنبيهاً على هذا الأصل .  
والثاني أنَّهم بَدَلُوا هذا المَعْيَارَ من مخارج الحروف الثلاثة وهي الشفتان ووسط الفم والحلق فالفاءُ شفوية والعين حلقية واللامُ من وسط الفم .  
فصل .

وإذا كان التصريفُ عبارةً عن تغيير الكلمة فالتغييرُ إمَّسا أن يكونَ بزيادة أو نقصانٍ أو إبدالٍ والزيادة إمَّسا بحرفٍ أو بحركة وكذلك النقصان والبدل .  
فأمَّسا زيادةُ الحروفِ فعلى ضربين زيادةٌ من جنسِ الأصلِ وزيادةٌ من غير