

اللباب في علل البناء والإعراب

فصل .

وأَمَّ السَّ الحذفُ ففي المنقوصِ نحو قاضٍ وعَمَّ إذا نوَّ ن وَوُ قِفَ عليه رفعاً أو جرّاً
ففيه مذهبان .

أحدهما حذفُ الياءِ وإسكانُ ما قبلَهَا كالصحيحِ فإزَّه يُحذفُ منه التنوينُ والكسرةُ
التي قبله .

والثاني إثباتُ الياءِ لأزَّهَ حُذفت في الوصلِ بسببِ التنوينِ ولا تنوينَ في الوقفِ فلا
علَّةٌ للحذفِ فإن قيلَ هذا يوجبُ أن يكونَ إثباتُها أولى قيلَ لا لأنَّ الوقفَ عارضُ
والعارضُ كغيرِ المعتدِّ به فأَمَّ السَّ في النصبِ فيوقفُ بالألفِ المبدلةِ لأنَّ الياءِ
تَثْبُتُ فيه وَصَلاً .

فصل .

فإذا لم يكنِ المنقوصُ منوَّناً للألفِ واللامِ فالجيدُ الوقفُ عليه في الرفعِ والجرِّ .