اللباب في علل البناء والإعراب

باب التَّعجُّب.

التَّعجُّب هو الدهش من الشيء الخارخ عن نظائره المجهول سببه وقد قيل إذا ظهر السبب بطل العجب واللفظ الموضوع له بحقًّ الأصل (ما أفعله !) فأمّّاً (أفْعـِلْ به !) فمعدولٌ به عن أصله على ما سنبيَّنه .

فصل ،

و (ما) في التَّعجُّ ب تكرة غير موصولة مبتدأ و (أح°سَنَ) خبرها وقال أبو الحسن هي بمعنى الذي و (أحسن) صلتها والخبر محذزف .

والدليل على الأوَّ لَ من وجهين .

أحدهما أن ّ التعد ّ بُ من مواضع الإبهام ف (الذي) فيها إيضاح بصلتها والثاني أن ّ َ تقدير الخبر هنا لا فائدة فيه إذ تقديره الذي أحسن زيدا ً شيء وهذا لا يستفيد منه السامع فائدة وإن ّ َ ما جاز الابتداء بهذه النكرة لأن ّ َ الغرض منه التعج ّ بُ لا الإخبار المحض . وإن ّ َ ما ع ُ دل عن) شيء) إلى (ما) لأن ّ َ (ما) أشد ّ أبهاما ً إذ كانت لا تثن ّ َ م