

اللباب في علل البناء والإعراب

والدليل على أنَّ إعمال الثاني أو لى السماعُ والقياسُ فمن السماع قولُهُ تعالى (يستفتونك قلِ اللّٰهٌ بفتيكم في الكلالَةِ) ولو أعمَلِ الأوّل لقال (فيها) وقوله تعالى (آتوني أُفْرَعٌ عليه قطِرا) ولم يقل (أفرغه) وقوله تعالى (هاؤمُ اقرؤوا كتابِـه) ولم يقل (اقرؤوه) ومما جاء في الشعر قولُ الفرزدق - الطويل - 9 - . (ولكنَّ نـصفاً لو سيـدُتُ وسيـنـي ... بنو عبد شمس مـنْ مـُنـاف وهاشمِ) ولم يقل سيـنـي وهو كثير في الشعر .

وأما القياسُ فهو أنَّ الثاني أقرب إلى الاسم وإعماله فيه لا يغير معنى فكان