

الخصائص

في جميعها لالتقاء الساكنين . فمن كسر فعلى أصل الباب ومن ضمّ فلإتباع ومن فتح
فلاستخفاف ومن لم ينوّن أراد التعريف ومن نوّن أراد التنكير . فمعنى التعريف :
التضجّر ومعنى التنكير : تضجّر . ومن أمال بناه على فُعْلَـي وجاءت ألف التأنيث مع
البناء كما جاءت تاؤه معه في ذِيَّـة وكَيَّـة نَعَمَـة وقد جاءت ألفه فيه أيضا في قوله :
(هَذَا وَهَذَا وَمِنْ هَذَا لَهَنٌ بِهَا ...) .
ومنها آوَّـتاه (وهي اسم أتالِّم . وفيها لغات) : آوَّـتاه ° وآوَّـه ° وآوَّـه ° وآوَّـه °
وأوَّـه ° وأوَّـه ° وأوَّـه ° قال : .
(فأوَّـه من الذِكرى إذا ما ذكرتها ... ومن بُعِد أرض بيننا وسماءِ) .
ويروى : فأوَّـه لذكراها . والصنعة في تصريفها طويلة حَسَنَة . وقد كان أبو عليّ - C -
كتب إليّ من حلب - وأنا بالموصل - مسألة أطالها في هذه اللفظة جوابا على سؤالي إيَّاه
عنها وأنت تجدها في مسائله الحليّات إلا أن جماع القول عليها أنها (فاعلة) فأؤها
همزة وعينها ولامها واوان والتاء فيها للتأنيث . وعلى ذلك قوله : فأوَّـه لذكراها قال :
فهذا كقولك في مثال الأمر من قويت : قوَّـه زيدا ونحوه . ومن قال : فأوَّـه أو فأوَّـه °
فاللام عنده هاء وهي من لفظ قول العَبْدِيّ : .
(إذا ما قمتُ أرِحَلَّها بليلٍ ... تأوَّـه آهَة الرجل الحزين)