

الخصائص

(يا ليت شعري عنك - والأمرُ أَمَم - ... ما فعل اليومَ أُويس في الغم) .
فأمّا ما يتعلق بهِ (مِن) فإن شئتَ علّقته بنفس أوسا ولم يعوّد بالنداء فاصلا
لكثرته في الكلام وكونه معترضا بهِ للتسديد كما ذكرنا من هذا الطرز في باب الاعتراض في
قوله .

(يا عُمَرَ الخَيْرِ جَزَيْتَ الْجَنَّةَ ° ... أُوَيْسُ بِنْدِيَّاتِي وَأُمُّ هُنْدُ °) .
(أو - يا أبا حفيص - لأُمِّ ضَيْنَةَ ° ...) .
فاعترض بالنداء بين (أو) والفعل . وإن شئتَ علّقته بمحذوف يدلُّ عليه (أوسا) فكأنه
قال : أؤوسك من الهَبَالَةِ أي أعطيك من الهبالة . وإن شئتَ جعلت حرف الجرِّ هذا وصفا
لأوسًا فعلاً علّقته بمحذوف وضمّنته ضمير الموصوف .

ومن المقلوب قولهم امضِ حلال وهو مقلوب عن اضمحلّ - ألا ترى أن المصدر إنما هو على
اضمحلّ وهو الأضمحلال ولا يقولون : امضِ حلال . وكذلك قولهم : اكفهرّ واكرهفّ الثاني مقلوب
عن الأوّل لأن التصرف (على أكفهرّ وقع) ومصدره الاكفهرار ولم يمرر بنا الاكروهفاف قال
النايعة :