

الخصائص

وإلى قول ذي الرمة أيضا وهو من أبيات الكتاب .

(ترى خلّافها نصفاً قناة قـويمةً ... ونـصفاً نقلاً يرتجـُّ أو يتمرر) وإلى قول الآخر

(خـلّفتـِ غير خـلقةِ النسوانِ ... إن فمتـِ فالأعلى قضيبُ بان) .

(وإن تولّـتـِ فدعـّـهـمـانـِ ... وكلـّـ إدـّـ تفعلـّـ العينانـِ) وإلى قوله .

(كدـعـصـمـ النـقـا يمشى الولـيدان فوقه ... بما احتسـبـيا من لينـمـس وتـسهالـمـ) وما

أحسن ما ساق الصنعة فيه الطائيُّ الكبير .

(كم أحرزتـِ قـضـبـُ الهنديِّ مـصـلـتـةً ... تهتزـُّ من قـضـبـِ تهتزـُّ في كـثـبـِ)