

## الخصائص

وكذلك ما جاء عنهم من إنْقَعَجَلٍ في قول صاحب الكتاب ينبغي أن تكون الهمزة في أوّله للإلحاق بما اقترن بها من النون بباب جِرْدَ حَلٍ ومثله ما رويناه عنهم من قولهم رجلٌ إِنْزَهَوْهُ وامرأةٌ إِنْزَهَوَةٌ ورجالٌ إِنْزَهَوْهُ وُن ونساءٌ إِنْزَهَوَاتٌ إذا كان ذا زَهْوٍ فهذا إذًا إنْقَعَجَلٌ ولم يحك سيبويه من هذا الوزن إلا إنقحلا وحده وأنشد الأصمعي C .  
( لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا إِنْقَعَجَلًا ... ) .

ويجوز عندي في إنزهوٍ غيرُ هذا وهو ان تكون همزته بدلا من عين فيكون أصله عِنْزَهَوْهُ فِنْذَعَلَوْهُ من العِزْهَاتِ وهو الذي لا يقربُ النساءُ والتقاؤهما أن فيه انقباضا وإعراضا وذلك طَرَفٌ من أطراف الزهو قال .

( إذا كنت عِزْهَاتٌ عن اللهو والمصْبِيَا ... فكن حَجَرًا مِنْ يَابِسِ الصخرِ جَلَمَدًا ) .  
وإذا حملته على هذا لحق ببابٍ أوسع من إنقحل وهو باب قِنْذَأُ وِسِنْذَأُ وِحِنْذَأُ وِرْكَنَتْأُ وِ .

فإن قيل ولِمَ لمَّا كان مع الحرف الزائد إذا وقع أوّلا زائداً ثانٍ غيرُهُ صارا جميعا للإلحاق وإذا انفرد الأوّل لم يكن له قيل لِمَا كُنَّا عليه من غلبة المعاني للألفاظ على ما تقدّم