

## الخصائص

وقيل : الخُرُّ نُبَاش : نَبَتْ طيِّب الريح قال : .  
( أتتنا رياحُ الغَوَرِ من نحو أرضها ... بريح خُرُّ نُبَاش الصرائم والحَقْل ) .  
وقد يمكن أن يكون في الأصل خُرُّ نُبَاش ثم أُشبعت فتحته فصار : خرنباش .  
وحكى أبو عُبَيْدَةَ القَهَوِيُّ بَابَهُ . وقد قال سيبويه : ليس في الكلام فَعَوَلَى . وقد يمكن  
أن يحتجَّ له فيقال : قد يأتي مع الهاء ما لولا هي لَمَّا أتى نحو تَرَقُّوةٌ وحِذْرِيَّةُ .  
وأنشد ابن الأعرابي : .  
( إن تك ذا بَزْرٍ فإنَّ بَزْرِي ... سابعةٌ فوق وأي إِرْوَزٍ ) .  
قال أبو علي : لا يكون إِرْوَزٌ من لفظ الوَزِّ لأنه قد قال : ليس في الكلام إِرْفَعَلِ صفة .  
وقد يمكن - عندي - أن يكون وُصِفَ به لتضمُّنه معنى الشدَّة كقوله : .  
( لرحتَ وأنت غِرْبَالُ الإِهَابِ ... ) .  
وقد مضى ذكره . ويجوز أيضا أن يكون كقولك : مررت بقائمٍ رجلٍ . وقال أبو زيد :  
الزَوَزَنُ : اللّاحِم القصير الحيَّاك في مَشيهِ . زاك يزوك زَوَكَنا . فهذا يدلُّ على  
أنه فَعَعَنَل .  
وقيل : الضفَنَدُ ط من الضفاطة وهو الرجل الضخم الرخو البطن .