

الأصول في النحو

سِرْهُنَّ فَافاً كَأَنْزَهُمْ أَرَادُوا مِثَالَ الْإِعْطَاءِ لِأَنَّ أَعْطَى عَلَى وَزْنِ : دَحْرَجَ
وَسِرْهُنَّ فَإِذَا قُلْتَ : سِرْهُنَّ فَافاً فَصَارَ عَلَى وَزْنِ : إِكْرَامٍ فِي سَوَاكِنِهِ وَمُتَحَرِّكَتِهِ
لَا فِي زَوَائِدِهِ .

وَزَلْزَالَ عَلَى مِثَالِ : تَفْعِيلٍ .

الثاني مِنَ الرِّبَاعِي : وَهُوَ مَا لِحَقَّتْهُ الزِّيَادَةُ فِيهِ مَا جَاءَ بِالزِّيَادَةِ عَلَى

مِثَالِ : اسْتَفْعَلْتُ (فَمَصْدَرُهُ يَجِيءُ عَلَى مِثَالِ مَصْدَرِ اسْتَفْعَلَ) وَذَلِكَ نَحْوُ

احْرَنْجَمْتُ احْرَنْجَمًا وَاطْمَأَنَنْتُ وَاطْمَأَنَانًا وَالطَّمَأْنِينَةُ وَالْقَشْعَرِيرَةُ لَيْسَ وَاحِدٌ

مِنْهُمَا بِمَصْدَرِ عَلَى (اَطْمَأَنَنْتُ) وَاقْشَعَرْتُ كَمَا أَنَّ الذِّبَابَ لَيْسَ بِمَصْدَرٍ عَلَى

(أُنِيتَ) وَتَدَخَّلُ التَّاءُ عَلَى ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ كَمَا دَخَلَتْ عَلَى ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ نَحْوُ :

تَدَحْرَجَ وَتَدَحْرَجْنَا تَدَحْرَجًا وَالْكَلَامُ يَقْلُ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ