

## الأصول في النحو

وكُوَ أَلَلُّ : وهو القصيرُ زيادةً كُؤَيْلٌ وكُؤَيْلٌ وكُؤَيْلٌ وكُؤَيْلٌ وكُؤَيْلٌ وفي حُبَارِي : حَبِيرِي وَحُبَيْرِي .

قالَ أَبو بكر : والذي أختاره إذا كانت إحدى الزائدين علامةً لشيءٍ لم تحذفِ العلامةُ إلاَّ أن يكونَ الزائدُ الآخرُ ملحقاً فإنَّ الملحقَ بمنزلةِ الأَصلي فأرى أَن تُصغِرُ حُبَيْرِي وتحذفِ الألفَ الأولى التي في حَشَوِ الإسمِ وتتركُ أَلِفُ التَّأنيثِ وكانَ أبو عمرو يقولُ : حُبَيْرِي يجعلُ الهاءَ بدلاً مِن أَلِفِ التَّأنيثِ وألما علانيةً وثُمانيَّةً فأحسنه عُلَيَّيَّةً وثُمَيَّيَّةً لأنَّ الياءَ في آخرِ الإسمِ أبداً بمنزلةِ ما هوَ مِن نفسِ الحرفِ لَأَنها تلحقُ ببناءٍ ببناءٍ فياءً ( عُفاريَّة وقُرَاسِيَّة ) بمنزلةِ راءِ عُدافرةٍ وقد قالَ بعضهم : عُفَيْرِيَّةً وثُمَيَّيَّةً شبهها بألفِ حُبَارِي وكذلك صَحَارِي وأشباهُ ذلكَ فإن سميتَ رجلاً بمهاري وصحاري قلتَ : مَهَيْرِي وصُحَيْرِي قالَ سيبويه : وهوَ أَحسنُ لأنَّ هذه الألفَ لم تجيءَ للتأنيثِ إنَّما أرادوا : مَهَارِي وصَحَارِي فحذَوا وأبدلوا وعَفَرَناءُ وعَفَرَنِي عُفَيْرِنِي وعُفَيْرِيَّةً لأنَّهما زيدتا للإلحاقِ العِرَاصِي ضَرَبُ مِن السيرِ عُرَيْضُ لأنَّ النونَ ملحقَةٌ والألفُ للتأنيثِ فثباتُ الملحقِ أَولى .

وقَبائِلُ اسمُ رَجُلٍ : قُبَيْئِلٌ وقُبَيْئِيلٌ .

إذا عوضت وطرحَ الألفَ أَولى مِن الهمزةِ لَأَنَّها بمنزلةِ جيمِ مَسَّاجِدَ