شبهها بياء قاضٍ وقد أسقَانْ وأَسْقِنْ يريد : أسقاني وأسقني لأن (في) اسم .

وقد قرأن أبو عمرو فيقول : (ربي أكرمِنْ) (وربي أهانِنْ) على الوقف وترك الحذف أقيس فأما : هذا قاضِيّ وهذا غلامَيّ ورأيتُ غلامَيّ فليس أحد يحذف هذا ومن قال : غلاميّ فاعلم وإني ذاهبٌ لم يحذف في الوقف لأنها كياء القاضيْ في النصب ومن ذلك قولهم : (ضربَهُو زيد وعليَهُو مالٌ ولديهو رجلٌ وضربَها زيد) وعليّها مالٌ فإذا كان قبل الهاء حرف لين فإن حذف الياء والواو في الوصف أحسن وأكثر وذلك قولك : عليه يا فتى ولديه فلان ورأيتُ أباهُ قَبلُ وهذا أبوه كما ترى وأحسنُ القراءتين : (ونَزلناهُ تنزيلاً) (وأنْ تحملُ عليهِ يلهثُ) (وشَروه بثَمنٍ بَخسٍ) (وخذوهُ فغلوهُ) .

والإِتمام عربي ولا يحذف الألف في المؤنث فيلتبس المذكر والمؤنث فإن لم يكن قبل هاء التذكير حرف لين أثبتوا الواو والياء في الوصل وجميع هذا الذي يثبت في الوصل من الواو والياء يحذف في الوقف إلا الألف في (هَا) وكذلك إذا كان قبل الهاء حرف ساكن وذلك قول بعضهم : منهُ يا فتى وأصابتهُ جائَحةٌ والإِتمام أجودُ فإن كان الحرف الذي قبل الهاء متحركاً فالإِثبات ليس إلا كما تثبت الألف في التأنيث وهاتان والواو والياء تلحقان الهاء التي هي كناية يسقطان في