الأصول في النحو

تريد : أكرمته وعطفت على الهاء والأحسن عندي أن تظهر الهاء إذا عطفت عليها وتقول : (الذي محسناً طننت ُ أخوك َ) تريد : طننته ُ ومحسناً مفعول ثان فإذا قلت : (الذي محسنا ُ طننت ُ وعبد ا□ أخوك) قلت : محسنين ِ لأنك تريد : الذي طننته ُ وعبد ا□ محسنين ِ .
وأجاز الفراء : (ما خلا أخاه ُ سار َ الناس ُ عبد الله َ) تريد : الذي سار َ الناس ُ ما خلا أخاه ُ عبد الله .

ويقول: الذي قياما ً ليقومن عبد ا الريد : (الذي ليقومن َ قياما ً عبد ا ا وكذلك: (الذي عبد ا ليضربن َ محمد) ورد بعض أهل النحو (الذي ليقومن َ زيد ُ) فيما حكى الفراء وقال فاحتججنا عليه بقوله (وإن ّ َ منكم ل َ م َ ن ْ ليبطئن َ) وإذا قلت: (الذي طن ّ ك َ زيدا ً منطلقا ً عبد ا ا) فهو خطأ لأنه لم يعد على الذي ذكره وإذا قلت: (الذي طنك َ زيدا ً إياه ُ عبد ا ا) فهو خطأ أيضا ً لأنه لا خبر للظن وهو مبتدأ فإن قلت: (الذي طنك َ زيدا ً إياه ُ صواب عبد ا ا) جاز لأن الذكر قد عاد على (الذي) وقد جاء الظن بخبر ولا يجوز أن تقول: (الذي مررت ُ زيد ُ) تريد: (مررت به زيد ُ) كما بينت فيما تقدم . ويجوز : (الذي مررت م َ مر ُ حسن ُ) لأن كل فعل يتعدى إلى مصدره بغير حرف جر و (الذي ويجوز : (الذي مررت م َ مر ُ حسن ُ) واحتج بقول الفراء: لا إضمار هنا لأنه مصدر كأنك قلت : (ممر ُ ك َ م َ مر ُ ح َ سن ُ) واحتج بقول ا ا 0 : (فاصدع بما تؤمر) وقال : لا إضمار هنا لأنه في مذهب المصدر وكذاك (ما خلق الذكر والأنثي) لم يعد على (ما) ففيها خلاف من النحويين من يقول : أنها وما بعدها قد يكون بمعنى المصدر