الأصول في النحو

متاءَكَ بعضَه على بعض وهي النصب على الحال والنصب على أنه مفعول ثان والنصب على أنه مفعول ثان والنصب على أنه مفعول مفعول على بعضه على بعض ويجوز الرفع فتقول : جعلت متاءًك بعضه على بعض ويجوز الرفع أصله بكى قوم ُكَ بعض هم على بعض فهذا كان أصله بكى قوم ُكَ بعض هم على بعض فلما نقلته إلى (أبكيت) جعلت الفاعل مفعولاً وهو في المعنى فاعل إلا أنك أنت جعلته فاعلاً وقولك : على بعض لا يجوز أن يقع موقع الحال لأنك لا تريد أن بعض هم مستقر على بعض ولا مطروح على بعض كما كان ذلك في المتاع قال سيبويه : لم ترد أن تقول : بعض هم على بعض في عون ولا أن أجساد هم بعضاً على بعض وقولك : بعض هم في جميع هذه المسائل منصوب على البدل فإن قلت : حزنت وم ك بعض هم أفضل من بعض كان الرفع ح سنا لأن الآخر هو الأول وإن شئت نصبت على الحال يعني (أفضل) فقلت : حرزنت قوم َك بعض هم أفضل من بعض كأنك قلت : حرزنت بعض ما يعني (أفضل) فقلت : حرزنت قوم ك بعض أفضل من بعض كأنك قلت : حرزنت بعض قوم ك فاضلين بعضهم .

قال سيبويه : إلا أن الأعرف والأكثر إذا كان الآخر هو الأول أن يبتدأ والنصب عربي جيد وتقول : ضُرب َ عبد الله فهر ُه وبطن ُه ُ وم ُطرنا سهل ُنا وجبل ُنا ومطرنا السهل ُ والجبل ُ وجميع هذا لك فيه البدل ولك أن يكون تأكيدا ً كأجمعين َ لأنك إذا قلت : ضُرب زيد ُ الظهر والبطن هما جماعة زيد ٍ وإذا قلت : (م َطرنا) فإنما تعني : مطرت بلاد ُنا والبلاد يجمعها السهل والجبل .

قال سيبويه : وإن شئت نصبت فقلت ضُرب َ زيد ُ الظهر َ والبطن َ ومطرنا السهل والجبل وضُرب زيد ظهره ُ وبطنه ُ والمعنى : حرف الجر