إعراب لامية الشنفرى

(ليومٍ) .

والتقدير : من أيامِ طلوعِ الشعرى وذلك في شدة الحر .

و (يذوب) نَعْتُ (ليومٍ) أيضاً .

و (أفاعيهِ) مبتدأ .

و (تتململُ) خبرُهُ .

و (في) تتعلقُ (بتتململُ) .

والجملةُ نعتٌ (ليومٍ) .

62 - (نَصَبْتُ لهُ وَجْهِي ولاكَنَّ دونَهُ ... ولا سِتْرَ إلاّ الأتْحَمِيّ المُرَعْبَلُ) .

[اللغة] : الأتحمي : ضربٌ من البرودِ .

والمُرَعْبَلُ المقطعُ .

[الإعراب] : (نَصَبْتُ) هو الفعلُ الذي يتعلقُ بهِ (ربَّ) في قولِهِ : (ويومٍ) ويُسَمّى جوابُ (رُبَّ) .

والهاءُ في (لَهُ) لليومِ .

وقولُهُ : (ولا كَنَّ دونَهُ) حالٌ من الوجهِ .

والعاملُ فيهِ (نَصَبْتُ) .

ويجوزُ أنْ يكونَ (نَصَبْتُ له) في موضعِ جَرٍّ نعتاً