

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

في الكلام " إن° زَيْدًا تَلَاقَهُ فَأَكْرَمَهُ " ويجوز في الشعر وتسوية الناظم بين " إن° " و " حَيْثُمَا " مَرْدُودَةٌ . ويترجحُ النصب في ستِّ مَسَائِلَ : إحداهما : أن يكون الفعلُ طلباً وهو الأمر والدعاء ولو بصيغة الخبَرِ نحو " زَيْدًا اضْرِبْهُ " و " اللّهُمَّ عَبْدَكَ ارْحَمْهُ " و " زَيْدًا غَفَرَ لَهُ " . وإنما وجب الرفع في نحو " زَيْدٌ أَحْسَنُ بِهِ " لأن الضمير في محل رفع