والتزم الإدغام في هَلُمَّ لثقلها بالتركيب ومن ثم التزموا في آخرها الفتح ولم يجيزوا فيه ما اجازوه في آخر نحو رُدَّ وشُدّ من الضم للاتباع والكسر على أصل التقاء الساكنين .

ويجب الفك في أفْعِلْ في التعجب نحو أشْدِدْ بِبَيَاضِ وُجُوهِ المتقين وأجْبِبْ إلى ا تعالى المحسنين .

وإذا سكن الحرف المدغم فيه لاتصاله بضمير الرفع وجب فك الإدغام في لغة غير بكر بن وائل نحو : جَلَلْتَ و (قل إنْ ضَلَلْتُ) . (وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ) .

وقد يفك الإدغام في غير ذلك شذوذاً نحو لِحَحْتْ عَيْنُه وألِل السقاء أو في ضرورة .

كقوله : - .

(الحمدُ ِ العَلِيّ ِ الأجْلَلِ ... الوَاسِعِ الفَضْلِ الوَهُوبِ الُمجْزِلِ)