

دمية القصر

بَهَرَتْ بِلَاغَةً سَحَابَانِ قَسَّ ... وَقُسَّ إِيَادَهَا وَأَخَا ثَقِيفَ .
قَرِصْتُكَ صَادِرٌ عَنْ لُجٍّ بِحَرٍّ ... وَمَا نَطَامَ الْوَرَى مَحَضَّاحِ سَرِيفَ .
أَتَدْنِي مِنْ نِظَامِكَ ذَاتُ دَلٍّ ... تُمِيطُ وَسَاوَسَ الْوَصَبِ الْأَسِيفَ .
مُحِبَّرَةً طَفَرْتُ بِهَا فَحَلَّتْ ... مَحَلَّ الْيُسْرِ مِنْ نَصَبِ مُسِيفَ .
يَقُومُ لَهَا زَهِيرٌ لَوْ أَلَمَّتْ ... بِمَسْمَعِهِ عَلَى قَدَمِ الذِّصِيفَ .
تَنُوبُ عَنْ الْمُدَامِ إِذَا حَدَاها ... ثَقِيلُ الشَّدِّ وَيُقَرَّنُ بِالْخَفِيفَ .
هِيَ الرُّوضُ الْأَرِيشُ وَكُلُّ نَظْمٍ ... تَعَدِّدُهَا بِمَنْزِلَةِ الْعَسِيفَ .
فِيَا □ مِنْ نَظْمٍ رَصِينٍ ... شَرِيفِ اللَّفْظِ مَطْبُوعِ رَصِيفَ .
لَكَ الْبَهْجُ الْقَشِيبُ مِنَ الْمَعَانِي ... إِذَا طَفَرَ الْأَفْضَلُ بِالْحَشِيفَ .
مَدِيحُكَ هِمِّتِي لَا وَصْفُ رَاحٍ ... تَطُوفُ بِكَاسِهَا يُمْنِي وَصِيفَ .
وَلَا أَرْضِي نَظِيفَ الْوَجْهِ إِلَّا ... بِحُسْنِ الْفِعْلِ وَالْحَسَبِ النُّظِيفَ .
كَأَنِّي فِي جَوَابِ سِوَاكَ مُضْنِي ... يُعَلِّلُ صَرَايَةَ الشَّرِّ رِيَّ الذِّقِيفَ .
أُأْمِنُ الْعَقْلُ ذَوْبَ أَفْكَارِي جَهَوْلًا ... بِمَا يَبِينُ الصُّهُالَ إِلَى الصَّارِيفَ .
وَلَوْلَا الْعَقْلُ يَشْفَعُهُ انْتِقَادُ ... لَمَّا عُرِفَ الْغِنَاءُ مِنَ السَّخِيفَ .
لَقَدْ طَفَرْتُ يَدَايَ بَخْلٍ صِدْقٍ ... كَرِيمٍ مِنْكَ ذِي وَدٍّ وَرَيفَ .
وَأَصْبَحَ مَرَبْعِي فِي رَوْضٍ فَضْلٍ ... سَقَاها نَوَاءُ فِكْرِكَ بِلَ مَصِيفَ .
حَبَانِي إِذْ عَلَّقْتُ بِهِ عَلِيٌّ ... وَدَادَا غَيْرَ مُمْتَدِّهِنَ مَعِيفَ .
فَتَى يَا أُوِي مُضَافُ الْخَطْبِ مِنْهُ ... إِلَى دَمِثِ الذِّدَى رَحْبِ الْمَصِيفَ .
وَيُودِعُ جَوْهَرَ الْأَدَابِ طِرْسًا ... بِأَرْقَشِ طَوْعِ أُنْمُلِهِ قَصِيفَ .
يَذَلُّ إِذَا جَرَى خَذَمٌ وَرُوحٌ ... لَهُ وَنَفَادُ مَسْنُونِ نَحِيفَ .
لَمِثْلَ لِقَائِهِ تُنْصِي الْمَطَايَا ... وَتُضْحِي كَالْقِسِيِّ مِنَ الزَّرِيفَ .
وَيَسْقُطُ مِنْ جَوَانِبِهَا لُغَامٌ ... لَدَى الْإِرْقَالِ كَالْبُرْسِ الذِّدِيفَ .
وَيُمْسِي الْقَارِحُ الْيَعْبُوبُ نِصْوًا ... لَكُونِ لِحَافِهِ فَلَاقِ الْوُطِيفَ .
شَكَرْتُ فَعَالَهُ ابْنَ جُحْرِ ... لَسَلِمَى حِينَ حَلَّ ذُرَا طَرِيفَ .
فَلَوْ حَالَ التَّبَاءُدُ عَنْ دُنُوِّي ... إِلَيْهِ وَشَاطِنُ الْمَرَمَى الْقَذِيفَ .
لَجَاوَزَتِ التَّنَائِفَ بِي إِلَيْهِ ... نَجَاةُ الشَّدِّ جَائِلَةُ السَّفِيفَ .
وَسَرْتُ إِلَيْهِ أَقْتَسِرُ الْمَعَامِي ... وَأَرْكَبُ كَاهِلَ السَّنَنِ الظِّلِيفَ .

أَحاولُ وصلاته بسُرىٍّ ونَصٍّ ... وأهجرُ مَوقَعَ السَّعيِّ الدَّليف .
لأنَّ إِياءَه وَزَرَ المُوالي ... وفيضَ نَواله كَنزُ الطَليف .
فخذُها تسلُّبُ الألبابِ حُسناً ... ويُسَلِّمُها الذَّشيدُ إلى الرِّشيف .
يَشفُّ جمالُها سَبْكَاً ومعنىً ... لِحَوزِ الحُسْنِ من خِلالِ الذَّصيف .
يَحوِزُ بحفْظِها جَذلاً وأمناً ... فؤادُ العُمرِ في اللِّقَمِ المخيف .
أَمِنْتُ من الرِّدى وجُعِلْتُ ذُخْري ... فَرُعتُ ذُؤابةَ المجدِ المُنيف .
قلتُ عند انقضاء هذا الكلام وقد خجلتُ من مواقع هذه الأقلام : مدوّن مدح نفسه يُقريني
السلام .
أخوه .

أبو الفضائل هبة □ بن عبد □ الأنصاري .
الفضائل هبة □ لأبي الفضائل هبة □ . وإذا قلت : إنه كأخيه فقد ربطتُ جَمَلَ الثناء
على أواخيه . أنشدني له أخوه الشريف أبو طالبٍ :
يا إخوتي أوصيكمُ كُلَّكمُ ... وصيَّةَ الوالدِ والوالدِ .
لا تنفلوا الأقدامَ إلّا إلى ... من لَكُمْ في قَصدِه فائده .
إِما لَعَلِمَ تستفيدونَه ... أو لنَوالٍ أو إلى مائده .
فإنَّ عَدِمْتُ هذه كَلَّها ... فانقطِعوا عن ذاك بالواحدة