

## دمية القصر

□ در عصابة نادمتهم ... كانوا عصابة هذه الأعصار .

فبليت بعدهم بكل مؤاجر ... ما بين قصار إلى عصار .

يعني بالقصار عمرك الرباطي المستوزر في أيام ركن الدين طغرل بك وبالعصار أبا محمد

الدهستاني الذي ملأ الأرض جوراً بخراسان مرة وبالعراق طوراً .

السلار أبو المعالي محمد بن علي .

العقيلي الكاتب .

الذي تتقدم لأنبوب قلمه أنابيب الرماح ويتلثم لغرب لسانه غروب الصفاح . فقد قرأت له

كتاباً أنشأه في الفتوح التي سهلها □ تعالى للراية الطغرلية بالعراق ؛ ديار بكر

وربيعة ومضر من لدن شعبان سنة سبع وأربعين وأربعمائة إلى أواخر سنة تسع وأربعين فمن

فصوله قوله : " فلما تبسم ثغر الصباح وتجلي السحر في غرر منه وأوضح ؛ أمرنا بعض

الغلماں الدارية بالعبور فعبروا دجلة وهي طاغية العباب مصندلة الماء مفضضة الحباب .

ورسمناه للرماء رشق من يرفع من السور رأسه وللرجالة أن ينقبوا أساسه وشرف المدينة

بالأسنة والنصول متبلجة وفي جنن الحديد متبرجة . والسهام تقع فتطير حيث لا يتوقع من

سويداء قلب وسواد عين وثر نحر ومحل فكر " .

فصل : " ووقع الفراغ من عقد الجسر في مدة قصيرة وأيام يسيرة . وعبر عليه الرجل والخيل

وحل بالأعداء الثبور والويل وقامت الحرب مع المخاذيل على ساق واستتب أسباب الظفر أحسن

اتساق . والسهام تقع عليهم وقوع المطر من الغيم والزانات تنساب إليهم في الهواء أنسياب

الأيام . والجارة تجرحوتكسر والمنايا في وجوههم تكلح وتكشر والرجالة ينقبون والزراقة

يحرقون والطير فوق رؤوسهم تنتظر هلاك نفوسهم ودماؤهم تغلي في أوداجهم وأرواحهم تتبرأ من

أجسادهم وألسنتهم تتكلف نشاطاً ليس له من القلوب مادة وأعينهم خائرة من قتال ليس لهم

بمثله عادة . وهم في أثناء ذلك يهلون على الأولياء باجتماع أمداد للعرب لا يحاط بهم بحد

وحزر ولا يعبر عن جموعها بعد وحصر ولم يعلموا أن الطود لا يزعزع بالرياح والسيل لا يمنع

بالصياح والأسد لا تفرع بالنباح . والرجالة ينقبون ويرقبون والرماء يرمون فيصمون

ويتعلقون بفضلات أحجار السور فيتسلقون . ووقعت فردة في قتل زعيم الحفظة فانتقل إلى

النار ووقع القتل منهم في الصغار والكبار . " فصل : " وكان طنهم أن نستعمل فيهم من سوء

الملكة ولؤم القدرة ما استعمل أصحابهم بسنجار فيبلسون بجرائرهم ويقتلون عن آخرهم .

وكانوا عندنا أذل من أن يدرك بهم ثار ويكون للسيف فيهم آثار وأمرنا بتخليتهم وإعتاقهم

ونزهنا السيوف عن تدنيسها بأعناقها " .

فصل : " وإنما اختاروا هذه المواضع لحاجز بيننا وبينهم من مفازة لا يظفر فيها بماء ولا مضطرب فيها لسائر حر متحير ولفح هواء والزمان قلب الصيف والحر أشد وقعاً من حد السيف . متحصنين بذلك القاع الأجرد معولين على جمر الحديد المتوقد طانين أن ذلك مما يمنع أولياءنا من قتالهم وإطلالهم على أطلالهم ولا يعلمون أن عساكرنا سيما التركمان يرتاحون إلى البرد ارتياح الذئب ويصبرون على الحر والعطش صبر الضباب . ويثبتون للفتح السموم ثبات ذوات السموم . لا يمنعهم من مغزاهم حر وبرد ولا يردهم عن منجاهم غور ونجد . قد غدوا بلبان الحروب ونشأوا على الكد والدؤوب . صيانهم من رجال غيرهم أفرس وشيوخهم من شبان سواهم أحمس . متنزهاتهم شن الغارات على العدو وأنسهم الركض بالآصال والغدو ؛ فهم أمضى في الظلام من الخيال وأسرع إلى العداة من الآجال إلى الآمال . ونحن منتظرون ما يحدث لهم من رأي في التقدم إلينا والقرب منا فنشفي منهم غلة الأسل الظماء ونروي السيوف من هاماتهم بالدماء . فكلما قدمهم التدبير ذراعاً أخرهم الفرار باعاً إلى أن وقع اليأس من إقدامهم . واشتد حنين الصوارم إلى هامهم .

قلت : وإنما أوردت له هذه الفصول لأن الغالب على هذا الفاضل الترسل يحطب في حبله ويناضل بنبله . فإذا مال إلى الشعر أسفت درجته وخفت كفته . فمما أنشدني لنفسه ونحن بالعراق قوله :

خط الجمال على لألاء عارضه ... دقيق خط بنقط الخال موسوم .  
كما يقرمط عنوان بغالية ... على كتاب بطين المسك مختوم .  
وأنشدني له الشيخ أبو الحسن الطلحي قال : أنشدني لنفسه :  
هجرت النساء أوان الشباب ... وثبت إليهن والشيب زارا