

## الوافي في الوفيات

ولي لسانٌ صارمٌ حده ... يدمي إذا شئت ولا يدمى .  
ومنطقٌ ينظم شمل العلى ... ويستميل العرب والعجما .  
ولو دجا الليل على أهله ... فأظلموا كنت لهم نجما .  
وقال :

ولقد سموت على الأنام بخاطرٍ ... أ[] أجرى منه بحراً زاخرا .  
فإذا نظمت نظمت روضاً حالياً ... وإذا نثرت نثرت دراً فاخرا .  
وقال :

خلقت يدي للمكرمات ومنطقي ... للمعجزات ومفرقي للتاج .  
وسموت للعلياء أطلب غايةً ... يشقى بها العادي ويحظى الراجي .  
وقال :

أنا شيعي لآل المصطفى ... غير أنني لا أرى سبَّ السلف .  
أقصد الإجماع في الدين ومن ... قصد الإجماع لم يخش التلف .  
لي بنفسى شغلٌ عن كل من ... للهوى قرط قوماً أو قذف .  
وقال :

من كان بالسيف يسطو عند قدرته ... على الأعادي ولا يبقى على أحد .  
فإن سيفي الذي أسطو به أبداً ... فعل الجميل وترك البغي والحسد .  
وقال :

فقام يناجي غرة الشمس وجهه ... وتنصف من ظلم الزمان عزائمه .  
أغرَّ له في العدل شرعٌ يقيمه ... وليس له في الفضل ندٌّ يقاومه .  
وهو الذي كتب : " وقد خرج أمر الإمامة بهدم كنيسة القمامة حتى يصير سقفها أرضاً وطولها  
عرضاً " .

؟ ؟ الميموني النحوي الشافعي .

أحمد بن علي أبو بكر الميموني البرزندي النحوي . ذكره أبو الفتح منصور ابن المعذر  
النحوي الأصبهاني المتكلم وقد ذكر جماعة من المعتزلة النحويين ثم قال : وأحمد بن علي  
النحوي البرزندي الشافعي النحوي المعتزلي القائل :

إذا مت فانهيني إلى العلم والعلى ... وما حبرت كفي بما في المحابر .  
فإني من قومٍ بهم يضح الهدى ... إذا أظلمت بالقوم طرق البصائر .

؟ الزماني .

أحمد بن علي أبو العباس الزماني الشاعر من أهل عكبرا هو القائل في النيلوفر : .  
يرتاح للنيلوفر القلب الذي ... لا يستفيق من السقام وجهده .  
يا حسنه في بركةٍ أضحت به ... مملوءةً مسكاً يشاب بنده .  
فكأنه فيها وقد لحظ الضحى ... ورمى المياه بهجره وبصده .  
مهجور صبٍ ظل يرفع رأسه ... كالمستجير بربه من صده .  
وكأنه إذ غاب عند مسائه ... في الماء واحتجبت نضارة قده .  
صبٍ تهدهد الحبيب ببعده ... ظلماً فغرّق نفسه من وجده .  
؟ البايعقوبي .

أحمد بن علي بن يوسف بن حبيب أبو الفرج البايعقوبي أديب شاعر مليح القول طريف وكان  
منحوس الحظ ومولده سنة اثنتين وخمس مائة ومن شعره قوله : .  
فلست أبالي أن تراني شاحباً ... ومالي منقوصٌ وعرضي وافر .  
فما الفقر بالثاني عناني عن العلى ... وقد حسنت في الحي عني المآثر .  
وذي صبوة مالت به سنة الكرى ... توسد يمناه وطرفي ساهر .  
ومنه أيضاً : .

مهلاً فعذلك ضائري يا صاح ... هيهات أن يثني عناني لاح .  
أمعنفي يبغي الصلاح بعذله ... رفقا فقد جانب كل صلاح .  
منها : .  
فكأن ريققتها بعيد منامها ... مسكٌ وشهدٌ يمزجان براح .  
ولقد سكرت برشف ريقة ثغرها ... سكر النزيف يعلّ بالأفداح .  
؟ ابن النقاش .

أحمد بن علي بن النقاش أبو القاسم الشاعر قال محب الدين ابن النجار : روى عنه شيخنا  
حمزة بن علي بن حمزة الحراني وذكر أنه مات بدمشق في زمن المقتفي وأورد له : .  
وما احتجاب الذي وافيت أمدحه ... عني بداعٍ إلى سبي لمذهبه .  
أحسّ أن الذي يلقي به كذبٌ ... فسان نطقي عن كذبٍ أفوه به .  
؟ الأواني أبو عبد الله .  
أحمد بن علي بن أحمد أبو عبد الله الأواني شعر محسن من شعره ... .  
؟ القسطلاني المالكي .

أحمد بن علي بن محمد بن الحسن الشيخ أبو العباس القسطلاني ثم المصري الفقيه المالكي  
الزاهد ولي التدريس بمدرسة المالكية بمصر وتوجه إلى مكة وجاور بها وحدث بها وبمصر .

وتوفي سنة ست وثلاثين وست مائة .

؟ أبو العباس الأندلسي المقرئ