

## الوافي في الوفيات

هان قدري على الزمان وما زلت كريم الآباء والأجداد .

إن أكن مملق اليدين فإني ... لغني من النهى والسداد .

أبو القاسم الهاشمي الحنبلي النقيب علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن عيسى ينتهي إلى

معبد بن العباس بن عبد المطلب أبو القاسم الهاشمي الحنبلي . كان من أعيان الحنابلة

ببغداد وتولى النقاية على الهاشمين بالحضرة . سمع بحلوان محمد بن نصر الصايغ

وبنيسابور عبد الله بن يوسف بن رامويه الأصبهاني وعبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد بن يحيى

المزكي وحدث باليسير . توفي سنة سبع وعشرين وأربع مائة في حال حياة أبيه .

ابن الحلواني الحنفي علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمود أبو

القاسم ابن الحلواني الحنفي . كان فاضلاً مناظراً مجوداً سافر من بغداد ولقي الملوك

وصنف في عدة فنون وله مصنفات حسنة وله شعر . توفي سنة ثلاث وتسعين وأربع مائة .

أبو القاسم الشافعي علي بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم بن سعيد المحاملي

أبو القاسم الفقيه الشافعي . تفقه على الشيخ أبي إسحق الشيرازي وسمع من الحسن بن علي

الجوهري وعبد الجبار بن عبد الله بن بزرة الجوهري الرازي وأبي بكر الخطيب وغيرهم وتوفي

سنة ثلاث وتسعين وأربع مائة .

ابن غريبة الوراق الحنبلي علي بن محمد بن أحمد بن أبي القاسم بن الأحدث أبو الحسن ابن

غريبة الوراق البغدادي الحنبلي . قرأ على ابن شنيف الفقه وعلى غيره والفرائض على أبي

بكر الأنصاري وسمع من هبة الله بن الحسين وأحمد بن الحسن بن البناء ومحمد بن عبد الباقي

الأنصاري وغيرهم . وسافر إلى خراسان وسمع الحديث بمرور وكان فاضلاً حسن الكلام . تولى

المطالم أيام الوزير أبي المظفر ابن هبيرة . وكتب خطأً رديئاً وحدث باليسير وتوفي سنة

ثمان وسبعين وخمس مائة .

القليوبي الكاتب علي بن محمد بن أحمد بن حبيب التميمي القليوبي الكاتب . نقلت من خط

أبي سعيد المغربي قال : وصفه ابن الزبير في كتاب الجنان بالإجادة في التشبيهات وغلا في

ذلك إلى أن قال : إن أنصف لم يفضل ابن المعتز عليه . وذكر أنه أدرك العزيز العبيدي

ومدح قواده وكتابه وعاش إلى أيام الظاهر . من شعره : من الطويل .

وصافية بات الغلام يديرها ... على الشرب في جنح من الليل أدعج .

كأن حباب الماء في وجناتها ... فرائد در في عقيق مدحرج .

ولا ضوء إلا من هلال كأنما ... تفرق منه الغيم عن نصف دملج .

وقد حال دون المشتري من شعاعه ... وميض كمثل الزئبق المترجرج .  
كأن الثريا في أواخر ليلها ... تحية ورد فوق زهر بنفسج .  
ومنه : من الكامل .  
في ليلة أنف كأن هلالها ... صدع تبين في إناء زجاج .  
كفل الزمان لأختها بزيادة ... في نوره فبدا كوقف العاج .  
وكأنما كيوان ثغرة فضة ... وكأنما المريخ ضوء سراج .  
تتطاول الجوزاء تحت جناحه ... وكأنها من نورها في تاج .  
ليل كمثل الروض فتح جناحه ... زهر الكواكب في ذرى الأبراج .  
أحييته حتى رأيت صباحه ... من لونه يختال في دواج .  
والشمس من تحت الغمام كأنها ... نار تضرم خلف جام زجاج .  
ومنه : من الخفيف .  
وكان السماء مصحف قار ... وكان النجوم رسم عشور .  
وكان النجوم زهر رياض ... قد أحاطت من بدرها بغدير .  
ومنه : من البسيط .  
أقمت بالبركة الغراء مدهقة ... والماء مجتمع فيها ومسفوح .  
إذا النسيم جرى في مائها اضطربت ... كأنما ريحه في جسمها روح .  
ومنه : من الكامل .  
نجمت نجوم الزهر إلا أنها ... في روضة فلكية الأنوار .  
وكانما الجوزاء منها شارب ... وكانما المريخ كأس عقار .  
ومنه : من الخفيف .  
وكان الهلال حافة جام ... شف منها ما لم تنله عقار .  
وكان المجر رسم طريق ... وعليه من الثريا منار .  
ومنه : من الطويل .  
ألا فاسقنيها قد قضى الليل نحبه ... وقام لشوال هلال مبشر