

الوافي في الوفيات

طلشتمر الأمير سيف الدين الساقى المعروف بحمص أخضر لأنه كان يأكله كثيراً فسماه خوشداشوه بذلك ؛ كان من أكبر مماليك السلطان الملك الناصر من طبقة أرغون الدوادار أراد إمساكه السلطان مرة فأمسكه وامسك معه قطلوبغا الفخري وكان يدعوه أخاه - وأنا شك في إمساك الفخري في هذه المرة - فوقف الحرافيش للسلطان ودخل خوشداشيتهم على السلطان فأفرج عنهما وعلم أنه لا قيل له بهما ؛ ثم إنه لما أمسك الأمير سيف الدين أرغون ثم جهزه نائب حلب أمسكهما وكان الأمير سيف الدين تنكز تلك الأيام بالقاهرة فشفع فيهما فأفرج عنهما وقال له : يا أمير هذا المجنون - يعني الفخري - خذه معك إلى الشام وهذا العاقل - يعني طلشتمر - دعه عندي ؛ فخرج تنكز بالفخري وأقام طلشتمر بالقاهرة وهو مستوحش الباطن خائف ؛ فلما توجه السلطان إلى الحجاز سنة اثنتين وثلاثين وسبعمئة كان أحد الأربعة الذين تركهم بالقلعة . وكان الأمير سيف الدين طلشتمر المذكور فيد مبدأ أمره بعد حضور السلطان من الكرك في غاية من رفعة القدر والمحبة عند مخدومه ولما مرض تلك الأيام مدة طول فيها احضر له الأمير علاء الدين الطنبغا نائب حلب وجعله في خدمته فقال : يا خوند بشرط أن لا يدخل إليه أحد من خوشداشيته فقال له : ما يمتنعون عنه فقال : آخذه وأسافر به فرسم بذلك ؛ فتوجه إلى الصعيد ومنعه الخبز وغيره إلى أن قويت معدته على الهضم ولما تمكن من العافية دخل به معافى طيباً فشفع فيه عند السلطان وأخذ له إمرة مائة ثم شفع له وأخذ له الحجوبية ولما توفي سودي نائب حلب باس طلشتمر الأرض وطلب له نيابة حلب فرسم له بها وكان القاضي كريم الدين الكبير يتولى له بنفسه عمارة إسطنبوله والدار التي له والربع الذي إلى جانبها في حدره البقر لا جرم أن تلك البوابة لم يكن بالقاهرة أحسن منها . ثم إن السلطان رسم له بالتوجه إلى نيابة صغد في سنة ثمان وثلاثين وسبعمئة وذلك أنه تقدم أمر السلطان إلى الأمير بدر الدين ابن خطير الحاجب بأنه لا يدع الأمراء أن يخرجوا بعد السماط وهذه العادة في إمساك من يمسك فامثل ذلك وسقط في أيدي الأمراء أجمعين وتوهموا الشر فلما وقفوا على العادة حضروا وطغاي أمير آخور تنكز وكان في تلك الأيام قد ورد في البريد وخرج إليه قوصون من المرقد وقال له : لأي شيء تخالف أستاذك وهو ما رباك إلا لتنفعه ؟ ! . ورماه وقتله بالعصي تقدير خمس عشرة عصا ثم شفع فيه وأقيم والناس كأنما على رؤوسهم الطير فخرج بعد ذلك قوصون وطلب طلشتمر وقال له : السلطان رسم لك نيابة صغد فاستعفى وتضرع وطلب الإقالة فدخل وخرج غليه مرتين وفي الثالثة نقال له : بس الأرض ولا تتكلم كلمة . !

فباس الأرض وتوجه إلى بيته ثم إن السلطان جهز إليه شرف الدين النشو ناظر الخاص
بمرسوم فيه إنعام ألف إردب ومائة ألف درهم وقال له : هذا إنعام الزوادة ؛ قال لي النشو
: إنني لما أعطيته المرسوم باسه ووضع على رأسه ودعا للسلطان بغيظ وحرص وجعل يضع يده في
ذقنه ويجذب منها شعرها يطلع في يده خمسة خمسة وعشرة عشرة قال : فتوهمت الإيقاع بي فهممت
بالقيام فال لي : أريد أن تكون وكيلتي على إقطاعي ومحاسبتة وأملاكي وتعلقاتي فاستفيعت من
ذلك وقلت : يا خوند ما يهون ذلك على السلطان ولكن أحد من خوشداشيتك وأنا في خدمته ؛
فمت وما رأيت روعي برا بابيه وفي عيني قطرة . ولما كان في اليوم الثاني جهز إلي مبلغ
خمسائة دينار وقال : هذه شكران المرسوم الذي أحضرته أمس قال فقلت : واه ما آخذه
والأمير في هذا الوقت يردي الزوادة فقال : لا بد من أخذها أو تعرف السلطان بذلك فقلت :
هذا نعم فعرفت السلطان ما جرى فقال : لا تأخذ منه شيئاً ؛ وجهز إليه السلطان خيلاً
بسروجها وقماشها إنعاماً وفي يوم الخميس أحضره في الإيوان بعد قيام الناس من الخدمة
وأجلسه قدامه وقال له : ما أجهزك إلى الشام إلا لتقضي لي هناك شغلاً وأكب على رأسه يقبله
وودعه وجهز معه طاجار الدوادار وقال بعدما توصله إلى صغد : توجه إلى تنكز وقول له هذا
خوشداشك الكبير وقد صار جارك فراعيه ولا تعامله معاملة من تقدم ؛ فما أقام بصغد إلا
قليلاً ومرض مرضة عظيمة اشرف منها على الهلاك وأمر بعمل قبر له في مغارة يعقوب عليه
السلام وفرغ منه ثم إنه عوفي من ذلك فلما كان من أمر تنكز ما كان - على ما شرح في
ترجمته - وأراد