

## تفسير السمعاني

@ 87 @ ( ^ والنور أَمْ جَعَلُوا شُرَكَاءَ خَلْقَهُ فَتَشَابَهَ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قَلْ أَهْلَكَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ) أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاوَاتِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةَ بِقَدْرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلَ زَبْدًا رَابِيَا وَمَا يُوقَدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حَلِيلَةَ أَوْ مَتَاعَ زَبْدٍ مُثْلِهِ كَذَلِكَ يُضَربُ أَهْلَكَ \* \* \* والنور ) أي : كَمَا لَا يُسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ وَالْطَّالِمَاتُ وَالنُّورُ ؛ فَكَذَلِكَ لَا يُسْتَوِي الْمُؤْمِنُ وَالْكَافِرُ وَالإِيمَانُ وَالْكُفَّرُ . .

وَقُولُهُ : ( ^ أَمْ جَعَلُوا شُرَكَاءَ ) يَعْنِي : أَجَعَلُوا شُرَكَاءَ ( ^ خَلْقَهُ فَتَشَابَهَ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ ) أي : اشْتَبَهَ مَا خَلَقُوهُ بِمَا خَلَقَهُ أَهْلَكَ ، وَمَعْنَى الْآيَةِ : أَنَّهُمْ كَمَا عَرَفُوا أَنَّ الْأَمْنَامَ لَا تَخْلُقُ كَخْلُقَ أَهْلَكَ ؛ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ تَعْبُدَ كَعْبَادَةَ أَهْلَكَ . .

وَقُولُهُ : ( ^ قَلْ أَهْلَكَ كُلَّ شَيْءٍ ) طَاهِرُ الْمَعْنَى . وَقُولُهُ ( ^ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ) الْوَاحِدُ : هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي لَا يُنْقَسِمُ ، وَقَدْ يَكُونُ شَيْئَيْنِ لَا يُنْقَسِمُ فِي مَعْنَى ، وَيُسَمَّى وَاحِدًا ، مُثْلُ قَوْلِهِمْ : دِينَارٌ وَاحِدٌ ؛ لَأَنَّهُ لَا يُنْقَسِمُ فِي الدِّيْنَارِيَّةِ . وَالْقَهَّارُ : الْغَالِبُ الَّذِي لَا يُغَلِّبُهُ شَيْءٌ ، وَفِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ : ' سَبَحَانَ مَنْ تَعَزَّزَ بِقَدْرَتِهِ وَقَهَرَ عِبَادَهُ بِالْمَوْتِ ' . .

قَوْلُهُ تَعَالَى : ( ^ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاوَاتِ مَاءً ) هَذَا مُثْلُ ضَرِبهِ أَهْلَكَ فِي الْقُرْآنِ ، وَضَرَبَ الْأَوْدِيَّةَ مُثْلًا لِلْقُلُوبِ ، فَقُولُهُ : ( ^ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاوَاتِ مَاءً ) أي : مَطْرًا ( ^ فَسَالَتْ أَوْدِيَةَ بِقَدْرِهَا ) قَرِئَ : ' بِقَدْرِهَا ' ، قَرَأَهَا أَبُو الْأَشْهَبِ الْعَقِيلِيُّ ، وَالْمَعْنَى : بِقَدْرِهَا مِنَ الصَّفَرِ وَالْكَبِيرِ ، وَكَذَلِكَ الْقُلُوبُ تَحْمِلُ الْقُرْآنَ بِقَدْرِهَا مِنَ الْضَّيقِ وَالسَّعَةِ . .

وَقُولُهُ : ( ^ فَاحْتَمَلَ السَّيْلَ زَبْدًا رَابِيَا ) الزَّبِيدُ : هُوَ الْخَبِيثُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ ، وَكَذَلِكَ عَلَى وَجْهِ الْقَدْرِ ، وَكَذَلِكَ عَلَى فَمِ الْبَعِيرِ . وَقُولُهُ : ( ^ رَابِيَا ) أي : طَافِيَا عَالِيَا تَمَّ الْمُثْلُ الْأَوَّلُ هَاهُنَا . ثُمَّ ذَكَرَ مُثْلًا ثَانِيَا ، وَهُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى ( ^ وَمَا يُوقَدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ) وَمِنَ الْذِي تُوقَدُونَ عَلَيْهِ ، الإِيقَادُ : جَعْلُ النَّارِ تَحْتَ الشَّيْءِ لِيذُوبَ . .

وَقُولُهُ : ( ^ ابْتِغَاءَ حَلِيلَةَ ) مَعْنَاهُ : لِتَطْلُبَ الْحَلِيلَةَ ، وَالَّذِي أَوْقَدَ عَلَيْهِ هَاهُنَا هُوَ الْذَّهَبُ وَالْفَضْلَةُ ؛ لَأَنَّ الْحَلِيلَةَ تَطْلُبُ مِنْهُمَا . وَقُولُهُ : ( ^ أَوْ مَتَاعَ ) مَعْنَاهُ : أَوْ طَلْبُ مَتَاعٍ ، وَذَلِكَ مِنَ الصَّفَرِ وَالنَّحَاسِ وَغَيْرِهِ يُوقَدُ عَلَيْهَا ، وَالْمَتَاعُ : هُوَ الْأَوَانِيُّ الْمُتَخَذِّةُ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ .