

المحرر الوجيز

@ 440 @ عباس أيضا وقتادة ! 2 2 ! الذي يولد أعمى مضموم العين .

قال القاضي وقد كان عيسى عليه السلام يبرء بدعائه ومسح يده كل علة ولكن الاحتجاج على بني إسرائيل في معنى النبوة لا يقوم إلا بالإبراء من العلل التي لا يبرء منها طبيب بوجه فليس يتخلص من هذه الأقوال في ! 2 2 ! إلا القول الأخير إذ ! 2 2 ! في اللغة هو الأعمى وكمهمت العين عميت ولولا ضبط اللغة لكان القول الذي حكى النقاش حسنا في معنى قيام الحجة به ! 2 2 ! معروف وهو داء لا يبرأ منه إذا تمكن وروي في إحيائه الموتى أنه كان يضرب بعصاه الميت أو القبر أو الجمجمة فيحيي الإنسان ويكلمه وروي أنه أحيى سام بن نوح عليه السلام وروي أن الذي كان يحييه كانت تدوم حياته وروي أنه كان يعود لموته سريعا وفي قصص الإحياء أحاديث كثيرة لا يوقف على صحتها وإحياء الموتى هي آيته المعجزة المعرضة للتحدي وهي بالمعنى متحدى بها وإن كان لم ينص على التحدي بها وآيات عيسى عليه السلام إنما تجري فيما يعارض الطب لأن علم الطب كان شرف الناس في ذلك الزمان وشغلهم وحينئذ أثرت فيه العجائب فلما جاء عيسى عليه السلام بغرائب لا تقتضيها الأمزجة وأصول الطب وذلك إحياء الموتى وإبراء الأكمه والأبرص علمت الأطباء أن هذه القوة من عند الله وهذا كأمر السحرة مع موسى والفصحاء مع محمد عليه السلام .

ووقع في التواريخ المترجمة عن الأطباء أن جالينوس كان في زمن عيسى عليه السلام وأنه رحل إليه من رومية إلى الشام ليلقاه فمات في طريقه ذلك .

واختلف المفسرون في معنى قوله تعالى ! 2 2 ! الآية فقال السدي وسعيد بن جبیر وابن إسحاق ومجاهد وعطاء كان عيسى من لدن طفولته وهو في الكتاب يخبر الصبيان بما يفعل آباؤهم في منازلهم وبما يؤكل من الطعام ويدخر حتى قال بنو إسرائيل لأبنائهم لا تخالطوا هذا الساحر وكذلك إلى أن نبيء فكان يقول لكل من سأله عن هذا المعنى أكلت البارحة كذا وادخرت كذا قال ابن إسحاق وكان معلمه يريد أن يعلمه الشيء فيسبقه إليه عيسى فيتعجب معلمه من ذلك ويذكره للناس وقال قتادة معنى الآية إنما هو في نزول المائدة عليهم . وذلك أنها لما أنزلت أخذ عليهم عهدا أن يأكلوا ولا يخبئ أحد شيئا ولا يدخره ويحمله إلى بيته فخانوا وجعلوا يخبئون من ثمار الجنة وطعامها الذي كان ينزل على المائدة فكان عيسى عليه السلام يخبر كل أحد عما أكل وعما ادخر في بيته من ذلك وعوقبوا على ذلك وما في قوله ^ يما تأكلون ^ يحتمل أن تكون بمعنى الذي وتحتمل المصدرية وكذلك ! 2 2 ! وقرأ الجمهور تذخرون بدال مشددة وخاء مكسورة وهو تفتعلون من ذخرت أصله تذخرون استنقل النطق

بالذال والتاء لتقاربهما في المخرج فأبدلت التاء دالا وأدغمت الذال في الدال كما صنع في
مذكر ومطلع بمعنى مضطلع وغير ذلك نحو قول الشاعر زهير .
(إن الكريم الذي يعطيك نائله % عفوا ويظلم أحيانا فيظلم) + البسيط + .
بالطاء غير منقوطة وقرأ الزهري ومجاهد وأيوب السخيتاني وأبو السمال تدخرون بدال
ساكنة وحاء مفتوحة وقوله ! 2 2 ! إشارة إلى ما ذكر من الإحياء والإبراء والإنباء وفي
مصحف ابن