

شرح منتهى الإرادات المسمى دقائق أولي النهى لشرح المنتهى

فضل في التكفين .

وتكفينه فرض كفاية على من علم به لقوله A في خبر ابن عباس السابق [وكفناه في ثوبه] ويجب لحق [] تعالى و B لحقه أي الميت ثوب واحد لا يصف البشرة يستر جميعه أي الميت لظاهر الأخبار من ملبوس مثله أي الميت في الجمع والأعياد لأنه لا إجحاف فيه على الميت ولا على ورثته ما لم يوص ميت بدونه أي ملبوس مثله لأن الحق له وقد تركه ويكره أن يكفن في أعلى من ملبوس مثله ولو أوصى به لأنه إضاعة وللنهي عن التغالي في الكفن و يجب مؤنة تجهيزه من أجرة مغسل وحمال وحفار ونحوه بمعروف لمثله فمن أخرج فوق العادة في طيب وإعطاء مقرئين وإعطاء حمالين ونحوهم زيادة على العادة على طريق المروءة فمتبرع فإن كان من تركه فمن نصيبه ذكره في الفصول ولا بأس بمسك فيه أي الكفن نصا من رأس ماله متعلق بيجب أي يجب ثوب يستر جميع ميت ومؤنة تجهيزه بمعروف من رأس مال ميت فيخرج من ماله مقدما حتى على دين برهن وأرش جناية ونحوهما مما يتعلق بعين المال لأن سترته واجبة في الحياة فكذا بعد الموت ولأن حمزة ومصعبا لم يوجد لكل منهما إلا ثوب فكفنا فيه ولأن لباس المفلس يقدم على وفاء دينه فكذا كفن الميت ولا ينتقل لورثة شيء من مال ميت إلا ما فضل عن حاجته الأصلية فإن عدم مال الميت فلم يخلف تركه أو تلفت قبل تجهيزه فمن تلزمه نفقته أي الميت حال حياته يؤخذ ذلك لأنه يلزمه حال الحياة فكذا بعد الموت إلا الزوج فلا يلزمه كفن زوجته ولا مؤنة تجهيزها ولوموسرا لأن النفقة والكسوة في النكاح وجبت للتمكين من الإستمتاع ولهذا تسقط بالنشوز والبينونة وقد انقطع ذلك بالموت فأشبهت الاجنبية وفارقت العبد لوجوب نفقته بالملك لا الإنتفاع ولذلك تجب نفقة الآبق فإن لم يكن لها مال فعلى من لزمته نفقتها من أقاربها أو معتقها لو لم تكن زوجة ثم إن لم يكن للميت من تلزمه نفقته وجب كفنه ومؤنة تجهيزه من بيت المال إن كان الميت مسلما لأنه للمصالح وهذا من أهمها فإن كان كافرا أو ذميا فلا لأن الذمة إنما أوجبت عصمتهم فلا تؤذيهم لا الارفاق بهم ثم إن لم يكن بيت مال أو تعذر الأخذ منه فكفنه ومؤنة تجهيزه على مسلم عالم به أي الميت ككسوة الحي وإن تبرع به بعض الورثة لم يلزم بقيتهم قبوله لما فيه من المنة عليهم وعلى الميت وكذا لو تبرع به أجنبي فأبى الورثة أو بعضهم لكمن ليس لهم أي الورثة سلبه أي الكفن الذي تبرع به بعضهم أو غيرهم منه أي الميت بعد دفنه لأنه لا إسقاط لحق أحد في تبييته ومن نبش وسرق كفنه كفن من تركته نصا ثانيا وثالثا ولو قسمت قبل تكفينه الأول ويؤخذ من كل وارث للكفن بنسبة حصته من التركة ما لم تصرف في دين أو وصية فإن لم يكن أو صرف في ذلك لم يلزمهم

تكفينه ثم إن تبرع به أحد الورثة أو غيرهم وإلا ترك بحاله وإن أكله أي الميت سبع ونحوه وبقي كفته فما أي الكفن الذي من ماله أي الميت فتركة يقسم بين ورثته وما تبرع به من وارث أو أجنبي ف هو المتبرع لأن تكفينه ليس بتمليك بل بإباحة بخلاف ما لو وهبه للورثة فكفونوه به فيكون لهم وكذا لو بولي وبقي كفته وما فضل مما جبي من مال تكفين بعد صرف ما احتيج إليه ف هو لربه إن علم لأنه إباحة لظنه أنه محتاج إليه فتبين أنه مستغن عنه فيرد إليه فإن جهل ربه أو اختلط مال جبي ولم يميز ما لكل انسان ففي كفن آخر يصرف ان أمكن لأنه مثل ما بذل له فإن تعذر صرفه في كفن آخر تصدق به لأنها من جنس ما بذل فيه ولا يجبي كفن لعدم ما يكن به ميت إن ستر أي أمكن ستره بحشيش أو ورق شجر ونحوه لحصول المقصود بلا إهانة ويسن تكفين رجل في ثلاث لفائف بيض من قطن لحديث عائشة قالت : كفن النبي A في ثلاثة أثواب بيض سحولية جدد يمانية ليس فيها قميص ولا عمامة أدرج فيها إدراجا متفق عليه زاد مسلم في رواية وأما الحلة فاشتبه على الناس فيها أنها اشترت ليكفن بها فتركت الحلة وكفن في ثلاثة أثواب بيض سحولية وكره تكفين رجل في أكثر من ثلاثة أثواب لأنه وضع للمال في غير وجهه و كره تعميمه أي الميت لحديث عائشة تبسط أي الثلاث لفائف على بعضها واحدة فوق أخرى ليوضع الميت عليها مرة واحدة بعد تبخيرها بعود ونحوه ثلاثا قاله في الكافي وغيره بعد رشها بنحوماء ورد لتعلق رائحة البخور بها إن لم يكن الميت محرما وتجعل اللفافة الظاهرة وهي السفلى من الثلاث أحسنها لأن عادة الحي جعل الظاهر من ثيابه أفخرها فكذا الميت و يجعل الحنوط وهو أخلاط من طيب ولا يقال في غيرطيب الميت فيما بينها أي يذر بين اللفائف ثم يوضع الميت عليها أي اللفائف مبسوطه مستلقيا لأنه أمكن لادراجه فيها ويجب ستره حال حمله بثوب ويوضع متوجها ندبا ويحط من قطن محنط أي فيه حنوط بين أليتيه أي الميت وتشد فوقه أي القطن خرقة مشقوقة الطرف كالتبان وهو السروايل بلا أكمام تجمع الخرقة أليتيه ومثانته أي الميت لرد الخارج وإخفاء ما ظهر من الروائح ويجعل الباقي من قطن محنط على منافذ وجهه كعينييه وفمه وأنفه وعلى أذنيه و يجعل منه على مواضع سجوده جبهته ويديه وركبتيه وأطراف قدميه تشريفا لها وكذا مغابنه كطي ركبتيه وتحت إبطيه وسرته لأن ابن عمر كان يتتبع مغابن الميت ومرافقه بالمسك وإن طيب الميت كله فحسن لأن انسا طلي بالمسك وطللي ابن عمر ميتا بالمسك وذكر السامري : يستحب تطيب جميع بدنه بالصندل والكافور ولدفع الهوام وكره تطيب داخل عينييه أيضا لأنه يفسدهما ك ما يكره تطيبه بورس وزعفران لأن العادة غير جارية بالتطيب به وإنما يستعمل لغذاء أو زينة و كره طليه أي الميت بما يمسكه كصبر بكسر الموحدة وتسكن في ضرورة الشعر ما لم ينقل الميت لحاجة دعت إليه فيباح للحاجة ثم يرد طرف اللفافة العليا من الجانب الأيسر للميت على شقه الأيمن ثم يرد طرفها أي اللفافة العليا الأيمن على شق الميت الأيسر كعادة الحي ثم يرد طرف اللفافة

الثانية كذلك ثم يرد الثالثة كذلك فيدرجه فيه إدراجا ويجعل أكثر الفاضل من اللفائف عن الميت مما عند رأسه لشرفه على الرجلين ثم يعقدها لئلا تنتشر وتحل العقد في القبر قال ابن مسعود : إذا أدخلتم الميت للحد فحلوا العمدة رواه الأثرم لأمن انتشارها فإن نسي الملحد أن يحلها نبش ولو بعد تسوية التراب عليه قريبا وحلت لأنه سنة ذكره أبو المعالي وغيره وكره تخريقها أي اللفائف لأنه إفساد وتقبيح للكفن مع الأمر بتحسينه قال أبو الوفاء : ولو خيف نبشه وجوزه أبو المعالي مع خوف نبشه و لا يكره تكفينه أي الرجل في قميص ومئزر ولفافة لأنه A ألبس عبد الله بن أبي قميصة لما مات رواه البخاري وعن عمرو بن العاص ان الميت يؤزر بقميص ويلف الثالثة والسنة أن يجعل المئزر مما يلي جسده ثم يلبس القميص ثم يلف كما يلف الحي وأن يكون القميص بكمين ودخاريص كقميص الحي نسا ولا يحل الأزرار في القبر ولا يكره تكفين الرجل في ثوبين لما تقدم في المحرم من قوله A : [وكفناه في ثوبيه] و الكفن الجديد أفضل من العتيق إن لم يوص كما فعل به A ولأنه أحسن وليس من المغالاة لأنه معتاد للحي فيدخل في عموم حديث [إذا ولي احدكم اخاه فليحسن كفنه] وكره تكفين برقيق يحكي الهيئه لرقته نسا ولا يجزئه ما وصف البشرة و كره كفن من شعر و من صوف لأنه خلاف فعل السلف و كره كفن مزعفر ومعصفر ولو امرأة لأنه لا يليق بالحال و حرم التكفين بجلد لأمر النبي A [ينزع الجلود عن الشهداء] وجاز تكفين ذكر وأنثى في حرير ومذهب ومفضل ضرورة بأن عدم ثوب يستر جميعه غيره فيتعين لأن الضرورة تدفع به ويحرم عند عدم الضرورة في شيء من ذلك ذكرا كان الميت أو أنثى لأنه إنما أبيح لها حال الحياة لأنها محل زينة وقد زال ذلك بموتها ومتى لم يوجد ما يستر الميت جميعه ستر عورته كالحي ثم إن فصل شيء عن عورته ستر به رأسه لشرفه وجعل على باقيه أي الميت حشيش أو ورق لحديث البخاري [ان مصعب بن عمير قتل يوم أحد فلم يوجد شيء يكفن فيه إلا نمرة فكانت إذا وضعت على رأسه بدت رجلاه وإذا وضعت على رجليه خرجت رأسه فأمر النبي A أن تغطي رأسه ويجعل على رجليه الأذخر] ويسن تغطية نعش مبالغة في ستر الميت وكره أن يغطي بغير أبيض كأسود وأحمر ويحرم بمذهب ونحوه وحرير ويسن لأنثى وخنثى بالغين خمسة أثواب بيض من قطن تكفن فيها إزار وخمار و قميص ولفافتان قال ابن المنذر : أكثر من نحفظ عنه من أهل العلم يرى أن تكفن المرأة في خمسة أثواب من القطن و يسن لصبي ثوب واحد لأنه دون الرجل وبياح أن يكفن صبي في ثلاثة ما لم يرثه غير مكلف رشيد من صغيراً أو مجنون أو سفيه فلا و يسن لصغيرة قميص ولفافتان بلا خمار نسا ولا بأس باستعداد الكفن لحل أو عبادة فيه قيل لأحمد : يصلي أو يحرم فيه ثم يغسله ويضعه لكفنه ؟ فرآه حسنا ويحرم دفن حلي وثياب مع ميت غيركفنه وتكسيراوان ونحوه لأنه اضاءة مال ويجمع في ثوب واحد لم يوجد غيره ما أمكن من موق لخبر أنس في قتلى أحد ويأتي : إذا مات مسافر

