واما نقطة على مذهب من سهل الاولى وحقق الثانية فهو ان تجعل المسهلة نقطة بالحمراء بعد الالف وان شاء الناقط جعلها واوا صغرى بالحمرة واعراها من الحركة وتجعل المحققة نقطة بالصفراء في الالف الثانية وحركتها امامها او في الواو وصورة ذلك كما ترى أوليا أولئك أوليا أولئك .

ومتى جعلت حركة الهمزة الثانية في حال تحقيقها او تسهيلها بعد الهمزة او في موضعها ولم تجعل في الواو جعل على الواو دارة صغرى علامة لزيادتها وسنبين ذلك فيما بعد ان شاء ا .

واما الاضرب الخمسة الباقية فاختلفت القراءة فيها على وجهين لا غير منهم من يحقق الهمزتين معا ومنهم من يحقق الاولى ويسهل الثانية .

فإذا نقط ذلك على مذهب اهل التحقيق جعلت الهمزتان معا نقطة بالصفراء الأولى منهما بعد الالف والثانية في الالف وجعل مع كل واحدة منهما حركتها نقطة بالحمراء .

واذا نقط على مذهب اهل التسهيل جعلت الهمزة الاولى نقطة بالصفراء بعد الالف في السطر وحركتها نقطة بالحمراء من فوقها ان كانت مفتوحة