

حرز الأمانى ووجه التهاني في القراءات السبع

باب الوقف على أواخر الكلم .

- (والاسكان أصل الوقف وهو اشتقاقه ... من الوقف عن تحريك حرف تعزلا) .
- (وعند أبي عمرو وكوفيههم به ... من الروم والإشمام سمت تجملا) .
- (وأكثر أعلام القرآن يراهما ... لسائرهم أولى العلائق مطولا) .
- (ورومك إسماع المحرك واقفا ... بصوت خفي كل دان تنولا) .
- (والاشمام إطباق الشفاه بعيد ما ... يسكن لا صوت هناك فيصحلا) .
- (وفعلهما في الضم والرفع وارد ... ورومك عند الكسر والجر وصلا) .
- (ولم يره في الفتح والنصب قاريء ... وعند إمام النحو في الكل أعملا) .
- (وما نوع التحريك إلا للزم ... بناء وإعرابا غدا متنقلا) .
- (وفي هاء تأنيث وميم الجميع قل ... وعارض شكل لم يكونا ليدخلا) .
- (وفي الهاء للإضمار قوم أبوهما ... ومن قبله ضم أو الكسر مثلا) .
- (أو اما هما واو وياء وبعضهم ... يرى لهما في كل حال محللا)