

التحرير والتنوير

فكان استجابة الله له بأن ألهم شعيبا أن يرسل وراءه لينزله عنده ويزوجه بنته كما أشعرت بذلك فاء التعقيب في قوله (فجاءته إحداهما) .

(فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا) عرفت أن الفاء تؤذن بأن الله استجاب له فقيض شعيبا أن يرسل وراء موسى ليضيفه ويزوجه بنته فلذلك يضمن له أنسا في دار غربة ومأوى وعشيرا صالحا . وتؤذن الفاء أيضا بأن شعيبا لم يترث في الإرسال وراءه فأرسل إحدى البنيتين اللتين سقى لهما وهي صفورة فجاءته وهو لم يزل عن مكانه في الظل .

وذكر (تمشي) ليبنى عليه قوله (على استحياء) وإلا فإن فعل (جاءته) مغم عن ذكر (تمشي) .

و (على) للاستعلاء المجازي مستعارة للتمكن من الوصف . والمعنى : أنها مستحية في مشيها أي تمشي غير متبخترة ولا متثنية ولا مظهرة زينة . وعن عمر بن الخطاب أنها كانت ساترة وجهها بثوبها أي لأن ستر الوجه غير واجب عليها ولكنه مبالغة في الحياء . والاستحياء مبالغة في الحياء مثل قال تعالى (وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن) إلى قوله (ليعلم ما يخفين من زينتهن) .

وجملة (قالت) بدل من (جاءته) . وإنما بينت له الغرض من دعوته مبادرة بالإكرام . والجزاء : المكافأة على عمل حسن أو سيء بشيء مثله في الحسن أو الإساءة قال تعالى (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) وقال تعالى (ذلك جزيناكم بما كفروا) . وتأکید الجملة في قوله (إن أبي يدعوك) حكاية لما في كلامها من تحقيق الخبر للاهتمام به وإدخال المسرة على المخبر به .

والأجر : التعويض على عمل نافع للمعوض ومنه سمي ثواب الطاعات أجرا قال تعالى (وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم) . وانتصب (أجر ما سقيت لنا) على المفعول المطلق لبيان نوع الجزاء أنه جزاء خير وهو أن أراد ضيافته وليس هو المفعول المطلق لبيان نوع الجزاء أنه جزاء خير وهو أن أراد ضيافته ليس هو من معنى إجارة الأجير لأنه لم يكن عن تقاؤل ولا شرط ولا عادة .

والجزاء إكرام وإجارة تعاقد . ويدل لذلك قوله عقبه (قالت إحداهما يا أبت استأجره) فإنه دليل على أن أباهم لم يسبق منه عزم على استئجار موسى . وكان فعل موسى معروفا محضا لا يطلب عليه جزاء لأنه لا يعرف المرأتين ولا بينهما وكان فعل شعيب كرما محضا ومحبة لقري

كل غريب وتضييف الغريب من سنة إبراهيم فلا غرو أن يعمل بها رجلان من ذرية إبراهيم عليه السلام . و (ما) في قوله (ما سقيت لنا) مصدرية أي سقيك ولام (لنا) لام العلة . (فلما جاءه وقص عليه القمص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين [25]) كانت العوائد أن يفتح الضيف بالسؤال عن حاله ومقدمه فلذلك قص موسى قصة خروجه ومجيئه على شعيب . وذلك يقتضي أن شعيبا سأله عن سبب قدومه والقمص : الخبر . و (قص عليه) أخبره . والتعريف في (القمص) عوض عن المضاف إليه أي قصه أو للعهد أي القمص المذكور آنفا . وتقدم نظيره في أول سورة يوسف .

لأن فرعون حكم يناله أن من مأمن في أصبح لأنه الخوف نفسه عن يزيل بأنه شعيب فطمأنه A E بلاد مدين تابعة لملك الكنعانيين وهم أهل بأس ونجدة . ومعنى نهيه عن الخوف نهيه عن ظن أن تناله يد فرعون .

وجملة (نجوت من القوم الظالمين) تعليل للنهي عن الخوف . ووصف قوم فرعون بالظالمين تصديقا لما أخبره به موسى من رومهم قتله قصاصا عن قتل خطأ . وما سبق ذلك من خبر عداوتهم على بني إسرائيل .

(قالت إحداهما يا أبت استأجره إن خير من استأجرت القوي الأمين [26] قال إني أريد أن أنحكك إحدى ابنتي هاتين على أن تأجرني ثمانى حجج فإن أتممت عشرا فمن عندك وما أريد أن أشق عليك ستجدني إن شاء الله من الصالحين [27] قال ذلك بيني وبينك أيما الأجلين قضيت فلا عدوان علي وإني على ما نقول وكيل [28])