

## التحرير والتنوير

جعل رجوع موسى إلى قومه غضبان كالأمر الذي وقع الإخبار عنه من قبل على الأسلوب المبين في قوله ( ولما جاء موسى لم يقاتنا ) و قوله ( ولما سقط في أيديهم ) . فرجوع موسى معلوم من تحقق انقضاء المدة الموعود بها وكونه رجع في حالة غضب مشعر بأن إلهي إليه فأعلمه بما صنع قومه في مغيبته وقد صرحت بذلك في سورة طه ( قال فإننا قد فتنا قومك من بعدك وأضلهم السامي ) ف ( غضبان أسف ) حالان من موسى فهما قيدان ل ( رجع ) فعلم أن الغضب والأسف مقارنان للرجوع .

والغضب تقدم في قوله ( قال قد وقع عليكم من ربكم رجس وغضب ) في هذه السورة . والأسف بدون مد صيغة مبالغة للأسف بالمد الذي هو اسم فاعل للذي حل به الأسف وهو الحزن الشديد أي رجع غضبان من عصيان قومه حزينا على فساد أحوالهم . وبئسما ضد نعما وقد مضى القول عليه في قوله تعالى ( قل بئسما يأمركم به إيمانكم ) في سورة البقرة . والمعنى بئس خلافة خلفتونيها خلافتكم . وتقدم الكلام على فعل خلف في قوله ( اختلفني في قومي ) قريبا .

وهذا خطاب لهارون ووجوه القوم لأنهم خلفاء موسى في قومهم فيكون خلفتموني مستعملا في حقيقته ويجوز أن يكون الخطاب لجميع القوم فأما هارون فلأنه لم يحسن الخلافة بسياسة الأمة كما كان يسوسها موسى وأما القوم فلأنهم عدوا العجل بعد غيبة موسى ومن لوازم الخلافة فعل ما كان يفعله المخلوق عنه فهم لما تركوا ما كان يفعله موسى من عبادة إله وصاروا إلى عبادة العجل فقد انحرفوا عن سيرته فلم يخلفوه في سيرته وإطلاق الخلافة على هذا المعنى مجاز فيكون فعل خلفتموني مستعملا في حقيقته ومجازه .

وزيادة ( من بعدي ) عقب خلفتموني للتذكير بالبيان الشاسع بين حال الخلف وحال المخلوق عنه تصوير لفطاعة ما خلفوه به أي بعد ما سمعتم مني التحذير من الإشراك وزجركم عن تقليد المشركين حين قلتم : اجعل لنا إلها كما لهم آلها فيكون قيد من بعدي للكشف وتصوير الحالة كقوله تعالى ( فخر عليهم السقف من فوقهم ) . ومعلوم أن السقف لا يكون إلا من فوق ولكنه ذكر لتصوير حالة الخرور وتهويتها ونظيره قوله تعالى بعد ذكر نفر من الأنبياء وصفاتهم ( فخلف من بعدهم خلف ) أي من بعد أولئك الموصوفين بتلك الصفات .

و ( عجل ) أكثر ما يستعمل قاصرا بمعنى فعل العجلة أي السرعة وقد يتعدى إلى المعمول ( بعن ) فيقال : عجل عن كذا بمعنى لم يتمه بعد أن شرع فيه وضده تم على الأمر إذا شرع فيه فأتمه ويستعمل عجل مضمونا معنى سبق فعدي بنفسه على اعتبار هذا المعنى وهو استعمال كثير

ومعنى ( عجل ) هنا يجوز أن يكون بمعنى لم يتم و تكون تعديته إلى المفعول على نزع  
الخاص .

والامر يكون بمعنى التكليف وهو ما أمرهم الله به : من المحافظة على الشريعة وانتظار  
رجوعه فلم يتموا ذلك واستعجلوا فبدلوا وغيروا ويجوز أن يكون بمعنى سبق أي بادرتم فيكون  
الأمر بمعنى الشأن أي الغضب والسطح قوله ( أتى أمر الله فلا تستعجلوه ) قوله ( حتى إذا  
جاء أمرنا وفار التنور ) فالامر هو الوعيد فإن الله حذرهم من عبادة الأصنام وتوعدهم فكان  
الظن بهم إن وقع منهم ذلك إن يقع بعد طول المدة فلما فعلوا ما نهوا عنه بحدثان عهد  
النهي جعلوا سابقين له على طريقة الاستعارة : شبهوا في مبادرتهم إلى أسباب الغضب والسطح  
بسبق الساق المسبق وهذا هو المعنى الأوضح ويوضحه قوله في نظير هذه القصة في سورة طه  
حكاية عن موسى ( قال يا قوم ألم يعدكم ربكم وعدا حسناً أطفال عليكم العهد أم أردتم أن  
يحل عليكم غضب من ربكم فأخلفتם موعدي ) . وقد تعرضت التوراة إلى شيء من هذا المعنى في  
الإصلاح الثاني والثلاثين من سفر الخروج " وقال الله لموسى رأيت هذا الشعب فإذا هو شعب صلب  
الرقبة فالآن اتركني ليحمي غضبي عليهم فأفنيهم " .  
 بأنه يؤذن بذلك آنفاً الإلقاء بيان تقدم وقد الأرض إلى يده من رميها الألواح وإلقاء  
لما نزل من المناجاة كانت الألواح في يده كما صرح به في التوراة