من يكسرها وفيه وجهان أحدهما هي هاء السكت أيضا شبهت بهاء الضمير وليس بشيء والثاني هي هاء الضمير والمضمر المصدر أي اقتد الافتداء ومثله .

هذا سراقة للقرآن ... والمرء عند الرشا ان يلقها ذيب .

فالهاء ضمير الدرس لا مفعول لأن يدرس قد تعدى إلى القرآن وقيل من سكن الهاء جعلها هاء الضمير وأجرى الوصل مجرى الوقف والهاء في عليه ضمير القرآن والتبليغ .

قوله تعالى حق قدره حق منصوب نصب المصدر وهو في الأصل وصف أي قدره الحق ووصف المصدر إذا أضيف إليه ينتصب نصب المصدر ويقرأ قرده بسكون الدال وفتحها و إذ ظرف لقدروا و من شيء مفعول أنزل ومن زائدة نورا حال من الهاء في به أو من الكتاب وبه يجوز أن تكون مفعولا به وأن تكون حالا و تجعلونه مستأنف لا موضع له وقراطيس أي في قراطيس وقيل ذا قراطيس وقيل ليس فيه تقدير محذوف والمعنى أنزلوه منزلة القراطيس التي لا شيء فيها في ترك العمل به و تبدونها وصف للقراطيس وتخفون كذلك والتقدير وتخفون كثيرا منها ويقرأ في المواضع الثلاثة بالياء على الغيبة حملا على ما قبلها في أول الاية وبالتاء على الخطاب وهو مناسب لقوله وعلمتم أي وقد علمتم والجملة في موضع الحال من ضمير الفاعل في تجعلونه على قارءة التاء وعلى قراءة الياء يجوز أن يكون وعلمتم مستأنفا وأن يكون رجع مع الغيبة إلى الخطاب و قل ا جواب قل من أنزل الكتاب وارتفاعه بفعل محذوف أي أنزله ا ويجوز أن يكون التقدير هو ا أو المنزل ا أو ا أنزله في خوضهم يجوز أن يتعلق بذرهم على أنه ظرف له وأن يكون حالا من ضمير المفعول أي ذرهم خائضين وأن يكون متعلقا ب يلعبون ويلعبون في موضع الحال وصاحب الحال ضمير المفعول في ذرهم إذا لم يجعل في خوضهم حالا منه وان جعلته حالا منه كان الحال الثانية من ضمير الاستقرار في الحال الأولى ويجوز أن يكون حالا من الضمير المجرور في خوضهم ويكون العامل المصدر والمجرور فاعل في المعنى .

قوله تعالى أنزلناه في موضع رفع صفة لكتاب و مبارك صفة أخرى وقد قم الوصف بالجملة على الوصف بالمفرد ويجوز النصب في غير القرآن على الحال من ضمير المفعول أو على الحال من النكرة الموصوفة و مصدق الذي التنوين