

الكشاف

أنه لما نزل " وأنذر عشيرتك الأقربين " الشعراء 214 رقى الصفا وقال : يا صباحاه فاستجمع إليه الناس من كل أوب . فقال : يا بني عبد المطلب يا بني فهر إن أخبرتكم أن بسفح هذا الجبل خيلا أكنتم مصدقي ؟ قالوا : نعم ؛ قال : فإني نذير لكم بني يدي الساعة ؛ فقال أبو لهب : تبا لك ألهذا دعوتنا ؟ فنزلت . فإن قلت : لم كناه والتكنية تكرمة ؟ قلت : فيه ثلاثة أوجه أحدها : أن يكون مشتهرا بالكنية دون الاسم فقد يكون الرجل معروفا بأحدهما ولذلك تجري الكنية على الاسم أو الاسم على الكنية عطف بيان فلما أريد تشهيره بدعوة السوء وأن تبقى سمة له ذكر الأشهر من علميه ويؤيد ذلك قراءة من قرأ يدا أبو لهب كما قيل : علي بن أبو طالب ومعاوية بن أبو سفيان ؛ لئلا يغير منه شيء فيشكل على السامع ولفيتها بن قاسم أمير مكة ابنان أحدهما : عبد اـ بالجر والآخر عبد اـ بالنصب . كان بمكة رجل يقال له : عبد اـ بجرة الدال لا يعرف إلا هكذا . والثاني : أنه كان اسمه عبد العزي فعدل عنه إلى كنيته . والثالث : أنه لما كان من أهل النار ومآله إلى نار ذات لهب وافقت حلاه كنيته ؛ فكان جديرا بأن يذكر بها . ويقال : أبو لهب كما يقال : أبو الشر للشرير . وأبو الخير للخير وكما كنى رسول اـ A أبا المهلب : أبا صفرة بصفرة في وجهه . وقيل : كنى بذلك لتلهب وجنتيه وإشراقهما فيجوز أن يذكر بذلك تهكما به وبافتخاره بذلك . وقرئ : أبي لهب بالسكون . وهو من تغيير الأعلام كقولهم : شمس بن مالك بالضم . ما أغنى استفهام في معنى الإنكار ومحلّه النصب أو نفي . وما كسب مرفوع . وما موصولة أو مصدرية بمعنى : ومكسوبه . أو : وكسبه . والمعنى : لم ينفعه ماله وما كسب بماله يعني : رأس المال والأرباح . أو ماشيته وما كسب من نسلها ومنافعها وكان ذا سبباء . أو ماله الذي ورثه من أبيه والذي كسبه بنفسه . أو ماله التالد والطارف . وعن ابن عباس : ما كسب ولده . وحكي أن بني أبي لهب احتكموا إليه فاقتتلوا فقام يحجز بينهم فدفعه بعضهم فوق فغضب فقال : أخرجوا عني الكسب الخبيث ومنه قوله E : " إن أطيب ما يأكل الرجل من كسبه وإن ولده من كسبه " وعن الضحاك : ما ينفعه ماله وعمله الخبيث يعني كيده في عداوة رسول اـ A . وعن قتادة : عمله الذي ظن أنه منه على شيء كقوله : " وقدمنا إلى ما عملوا من عمل " الفرقان 23 وروي أنه كان يقول : إن كان ما يقول ابن أخي حقا فأنا أفتدي منه نفسي بمالي وولدي . سيصلى قرئ : بفتح الياء وبضمها مخففا ومشددا والسين للوعيد أي : هو كائن لا محالة وإن تراخى وقته . وامراته هي أم جميل بنت حرب أخت أبي سفيان وكانت تحمل حزمة من الشوك والحسك والسعدان فتنثرها بالليل في طريق رسول اـ A . وقيل : كانت تمشي بالنميمة ويقال

: للمشاء بالنمائ المفسد بين الناس : يحمل الحطب بينهم أي : يوقد بينهم النائرة ويورث الشر . قال : .

من البيض لم تصطد على ظهر لامة ... ولم تمش بين الحي بالحطب الرطب .
جعله رطبا ليدل على التدخين الذي هو زيادة في الشر ورفعت عطفا على الضمير في سيصلى أي : سيصلى هو وامراته . وفي جيدها في موضع الحال أو على الابتداء وفي جيدها : الخبر .
وقرئ : حمالة الحطب بالنصب على الشتم ؛ وأنا أستحب هذه القراءة وقد توسل إلى رسول الله ﷺ
بجميل من أحب شتم أم جميل . وقرئ : حمالة الحطب وحمالة للحطب بالتنوين بالرفع والنصب .
وقرئ : ومريته بالتصغير . المسد : الذي قتل من الحبال فتلا شديدا من ليف كان أو جلد أو غيرهما . قال : .
ومسد أمر من أياق .

ورجل ممسود الخلق مجدوله . والمعنى : في جيدها حبل مما مسد من الحبال وأنها تحمل تلك الحزمة من الشوك وتربطها في جيدها كما يفعل الخطابون : تخسيسا لحالها وتحقيرا لها وتصويرا لها بصورة بعض الخطابات من المواهن لتمتعض من ذلك ويمتعض بعلمها ؛ وهما في بيت العز والشرف . وفي منصب الثروة والجدة . ولقد عير بعض الناس الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب بحمالة الحطب فقال : .

ماذا أردت إلى شتمي ومنقصتي ... أم ما تعير من حمالة الحطب .
غراء شادخة في المجد غرتها ... كانت سليفة شيخ ناقب الحسب