

عمدة القاري

الحسن البصري وسمع خلقا من التابعين منهم عمرو بن دينار وأيوب وقتادة وعنه جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وأبو إسحاق السبيعي وأيوب ويحيى بن أبي كثير وهذا من رواية الأكاير عن الأصاغر قال عبد الرزاق سمعت منه عشرة آلاف حديث مات باليمن سنة أربع أو ثلاث أو اثنتين وخمسين ومائة عن ثمان وخمسين سنة وله أوهاام كثيرة احتملت له قال أبو حاتم صالح الحديث وما حدث به بالبصرة ففيه أغاليط وضعفه يحيى بن معين في رواية عن ثابت ومعمربفتح الميمين وسكون العين وليس في الصحيحين معمربن راشد غير هذا بل ليس فيهما من اسمه معمربغيره نعم في صحيح البخاري معمربن يحيى بن سام الضبي وقيل إنه بتشديد الميم روى له البخاري حديثا واحدا في الغسل وفي الصحابة معمربثلاثة عشر وفي الرواة معمربفي الكتب الأربعة ستة وفيها معمربالتشديد بخلف خمسة وفي غيرها خلق معمربن بكار شيخ لمطين في حديثه وهم ومعمربن أبي سرح مجهول ومعمربن الحسن الهذلي مجهول وحديثه منكر ومعمربن زائدة لا يتابع على حديثه ومعمربن زيد مجهول ومعمربن أبي سرح مجهول ومعمربن عبد الله عن شعبة لا يتابع على حديثه والله أعلم .

(فائدة) أبو صالح في الرواة في مجموع الكتب الستة أربعة عشر أبو صالح عبد الغفار أبو صالح عبد الله بن صالح وقد ذكرناهما أبو صالح الأشعري الشامي أبو صالح الأشعري أيضا ويقال الأنصاري أبو صالح الحارثي أبو صالح الحنفي اسمه عبد الرحمن بن قيس ويقال أنه ماهان أبو صالح الحوري لا يعرف اسمه أبو صالح السمان اسمه ذكوان أبو صالح الغفاري سعيد بن عبد الرحمن أبو صالح المكّي محمد بن زنبور روى عن عيسى بن يونس أبو صالح مولى طلحة بن عبد الله القرشي التيمي أبو صالح مولى عثمان بن عفان أبو صالح مولى ضباعة اسمه مينا أبو صالح مولى أم هانء اسمه باذان وكلهم تابعيون خلا ابن زنبور وكاتب الليث وبعضهم عد الأخير صحابيا وله حديث رواه الحسن بن سفيان في مسنده وليس في الصحابة على تقدير صحته من يكنى بهذه الكنية غيره وأما في غير الكتب الستة فإنهم جماعة فوق العشرة بينهم الرامهرمي في فاصله قوله بواده بفتح الباء الموحدة جمع بادرة وهي اللحمة التي بين المنكب والعنق تضرب عند فزع الإنسان وقال أبو عبيدة تكون من الإنسان وغيره وقال الأصمعي الفريضة اللحمة التي بين الجنب والكتف التي لا تزال ترعد من الدابة وجمعها فرائص وقال ابن سيده في المخصص البادرتان من الإنسان لحمتان فوق الرغثاوين وأسفل التندوة وقيل هما جانبا الكركرة وقيل هما عرقان يكتنفانها قال والبادرة من الإنسان وغيره وقال الهجري في أماليه ليست للشاة بادرة ومكانها مردغة للشاة وهما الأرتبان تحت صليفي العنق لا عظم

فيهما وادعى الداودي أن البوادر والفؤاد واحد قلت الرغثاوان بضم الراء وسكون الغين المعجمة بعدها ثاء مثلثة قال الليث الرغثاوان مضيفتان بين التندوة والمنكب بجانب الصدر وقال شهر الرغثاء ما بين الإبط إلى أسفل الثدي مما يلي الإبط وكذلك قاله ابن الأعرابي قوله مردغة بفتح الميم وسكون الراء وفتح الدال المهملة والغين المعجمة وهي واحدة المرادغ قال أبو عمر وهي ما بين العنق إلى الترقوة قوله صليفي العنق بفتح الصاد المهملة وكسر اللام وبالفاء قال أبو زيد الصليفيان رأسا الفقرة التي تلي الرأس من شقيهما

4 - (حدثنا موسى بن إسماعيل قال حدثنا أبو عوانة قال حدثنا موسى بن أبي عائشة قال حدثنا سعيد بن جبير عن ابن عباس في قوله تعالى (لا تحرك به لسانك لتعجل به) قال كان رسول الله ﷺ يعالج من التنزيل شدة وكان مما يحرك شفثيه فقال ابن عباس فأنا أحركهما لكم كما كان رسول الله ﷺ يحركهما وقال سعيد أنا أحركهما كما رأيت ابن عباس يحركهما فحرك شفثيه فأنزل الله تعالى (لا تحرك به لسانك لتعجل به إن علينا جمعه وقرآنه) قال جمعه له في صدرك وتقرأه (فإذا قرأناه فاتبع قرآنه) قال فاستمع له