

## عمدة القاري

بإسناده إلى سفيان قال وما أعرف من قرأ بذلك وقال بعضهم لعل الثوري رواه بالمعنى قلت لا يصح هذا أصلاً لأنه قلب كلام الله تعالى والظاهر أنه سهو أو وقع غلطاً .  
170 - حدثنا ( مالك بن إسماعيل ) قال حدثنا ( إسرائيل ) عن ( عاصم ) عن ( ابن سيرين ) قال قلت لعبيدة عندنا من شعر النبي أصبناه من قبل أنس أو من قبل أهل أنس فقال لان تكون عندي شعرة منه أحب من الدنيا وما فيها .  
( الحديث 170 - طرفه في 171 ) .

الكلام فيه من وجوه الأول في رجاله وهم خمسة الأول مالك بن إسماعيل أبو غسان النهدي الحافظ الحجة العابد روى عنه مسلم والأربعة بواسطة مات في سنة تسع عشرة ومائتين وليس في الكتب الستة مالك بن إسماعيل سواه الثاني إسرائيل ابن يونس وقد تقدم الثالث عاصم بن سليمان الأحوال البصري الثقة الحافظ مات سنة اثنتين وأربعين ومائة الرابع محمد بن سيرين وقد تقدم الخامس عبيدة بفتح العين وكسر الباء الموحدة وفي آخره هاء ابن عمرو ويقال ابن قيس بن عمرو السلما ني بفتح السين وسكون اللام المرادي الكوفي أسلم في حياة النبي E ولم يلقه وقال العجلي هو كوفي تابعي ثقة جاهلي أسلم قبل وفاة رسول الله بسنتين وكان أعور وقال سفيان بن عيينة كان عبيدة يوازي شريحاً في العلم والقضاء وقال ابن نمير كان شريح إذا أشكل عليه الأمر كتب إلى عبيدة روى له الجماعة مات سنة اثنتين وسبعين وقيل ثلاث .  
الثاني في لطائف إسناده منها أن رواه ما بين بصري وكوفي ومنها أن فيه التحديث والعنعنة والقول ومنها أن فيه رواية التابعي عن التابعي .

الثالث أخرجه الإسماعيلي وفي روايته أحب إلي من كل صفراء وبيضاء .  
الرابع في معناه وأعرابه قوله عندنا من شعر النبي E أي عندنا شيء من شعره ويحتمل أن تكون من للتبعيض والتقدير بعض شعر النبي E فيكون بعض مبتدأ وقوله عندنا خبره ويجوز أن يكون المبتدأ محذوفاً أي عندنا شيء من شعر النبي E أو عندنا من شعر النبي عليه السلام شيء قوله أصبناه من قبل أنس أي حصل لنا من جهة أنس ابن مالك B وقوله أو للتشكيك قوله لأن تكون اللام فيه لام الابتداء للتأكيد و أن مصدرية و تكون ناقصة ويحتمل أن تكون تامة والتقدير كون شعرة عند من شعر النبي E أحب إلي من الدنيا وما فيها من متاعها .  
الخامس في حكم المستنيط منه وهو أنه لما جاز أخذ شعر النبي E والتبرك به لطارته ونظافته دل على أن مطلق الشعر طاهر ألا تى أن خالد بن الوليد B جعل في قلنسوته من شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يدخل بها في الحرب ويستنصر ببركته فسقطت عنه يوم اليمامة

فاشدد عليها شدة وأنكر عليه الصحابة فقال إنني لم افعل ذلك لقيمة القلنسوة لكن كرهت أن تقع بأيدي المشركين وفيها من شعر النبي E ثم إن البخاري استدل به على أن الشعر طاهر وإلا لما حفظوه ولا تمنى عبادة أن تكون عنده شعرة واحدة منه وإذا كان طاهرا فالماء الذي يغسل به طاهر وهو مطابق لترجمة الباب ولما وضعه البخاري في الماء الذي يغسل به شعر الإنسان ذكر هذا الأثر مطابقا لترجمة ودليلا لما ادعاه ثم ذكر حديثا آخر مرفوعا على ما يأتي الآن .

171 - حدثنا ( محمد بن عبد الرحيم ) قال أخبرنا ( سعيد بن سليمان ) قال حدثنا ( عباد ) عن ( ابن عون ) عن ( ابن سيرين ) عن ( أنس ) أن رسول الله ﷺ ( ) لما حلق رأسه كان أبو طلحة أول من أخذ من شعره .  
( انظر الحديث 170 ) .

هذا هو الدليل الثاني لما ادعاه البخاري من طهارة الشعر وطهارة الماء الذي يغسل به المطابق لترجمة الأولى وهي قوله طهارة الماء الذي يغسل به شعر الانسان .  
بيان رجاله وهم سبعة الأول محمد بن عبد الرحيم صاعقة تقدم الثاني سعيد بن سليمان الضبي البزار أبو عثمان سعدويه الحافظ الواسطي روى عنه البخاري وأبو داود حج ستين حجة مات سنة خمس وعشرين ومائتين عن مائة سنة الثالث عباد بتشديد الباء الموحدة هو ابن العوام الواسطي أبو سهل