6005 - حدثنا (علي بن عبد ا) حدثنا يحيى بن سعيد حدثنا شعبة قال حدثني خبيب بن عبد الرحمان عن حفص بن عاصم عن أبي سعيد بن المعلى قال كنت أصلي فدعاني النبي فلم أجبه قلت يا رسول ا إني كنت أصلي قال ألم يقل ا (8) استجيبوا وللرسول إذا دعاكم (الأنفال 42) ثم قال ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد فأخذ بيدي فلما أردنا أن نخرج قلت يا رسول ا إنك قلت لا علمنك أعظم سورة من القرآن قال الحمد رب العالمين (الفاتحة 2) هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته .

مطابقته للترجمة تؤخذ من قوله ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن إلى آخره .

وعلي بن عبد ا المعروف بابن المديني و (يحيى بن سعيد) القطان وخبيب بضم الخاء المعجمة وفتح الباء الموحدة ابن عبد الرحمن الخزرجي و (حفص بن عاصم) بن عمر بن الخطاب رضي ا تعالى عنه وأبو سعيد اسمه الحارث على اختلاف فيه ابن المعلى بلفظ اسم المفعول من التعلية .

والحديث قد مر في أول كتاب التفسير في باب ما جاء في فاتحتة الكتاب وقد مر الكلام فيه مستقصى .

7005 - حدثني (محمد بن المثنى) حدثنا (وهب) حدثنا (هشام) عن (محمد) عن (معبد) عن (أبي سعيد الخدري) قال كنا في مسير لنا فنزلنا فجاءت جارية فقالت إن سيد الحي سليم وإن نفر ناغيب فهل منكم راق فقام رجل ما كنا نأبنه برقية فرقاه فبرأ فأمر له بثلاثين شاة وسقانا لبنا فلما رجع قلنا له أكنت تحسن رقية أو كنت ترقي قال لا ما رقيت إلا بأم الكتاب قلنا لا تحدثوا شيئا حتى نأتي أو نسأل النبي فلما قدمنا المدينة ذكرناه للنبي فقال وكا كان يدريه أنها رقية اقسموا واضربوا لي بسهم .

مطابقته للترجمة ظاهرة لأنه يدل على فضل الفاتحة ظاهرا وقد مضى هذا الحديث مطولا في كتاب الإجارة في باب ما يعطى في الرقية فإنه أخرجه هناك عن أبي النعمان عن أبي عوانة عن أبي بشر عن أبي المتوكل عن أبي سعيد رضي ا تعالى عنه وهنا أخرجه عن محمد بن المثنى عن وهب بن جرير عن هشام بن حسان عن محمد بن سيرين عن معبد بفتح الميم وسكون العين المهملة وفتح الباء الموحدة وبالدال المهملة ابن سيرين أخي محمد بن سيرين عن أبي سعيد الخدري واسمه سعد بن مالك مشهور باسمه وكنيته وبكنيته أكثر وبينهما تفاوت في الإسناد وفي المتن أيضا بالزيادة والنقصان وهناك قال أبو سعيد انطلق نفر من أصحاب النبي في سفرة سافروها الحديث وهنا قال كنا في مسير لنا وهذا يدل على أن أبا سعيد كان مع النفر الذين سافروا

في الحديث الذي هناك ولهذا قالوا إن الرجل الراقي هو أبو سعيد نفسه الراوي للحديث .

قوله سليم أي لديغ وكأنهم تفاءلوا بهذا اللفظ قوله غيب بفتح الغين المعجمة وفتح الياء آخر الحروف المخففة وفي آخره باء موحدة وهو جمع غائب ويروي غيب بضم الغين وتشديد الياء المفتوحة قوله راق اسم فاعل من رقي يرقي من باب ضرب يضرب وأصله راقي فأعل إعلال قاض قوله ما كنا نأبنه أي ماكنا نعلمه أنه يرقي فنعينه ومادته همزة وباء موحدة ونون من أبنت الرجل ابنه وابنه إذا رميته بخلة سوء وهو مأبون والابن بفتح الهمزة وسكون الباء التهمة قوله وكنت ترقي بكسر القاف قوله ما رقيت بفتح القاف قوله إلا بأم الكتاب وهي الفاتحة قوله لا تحدثوا من الإحداث أي لا تحدثوا أمرا ولا تعلموا شيئا حتى نأتي رسول ا قوله أو نسأل شك من الراوي فإن قلت يروي أبو داود من حديث ابن مسعود قال كان يكره الرقيا إلا بالمعوذات قلت قال البخاري في صحيحه لا يصح وقال ابن المديني وفي