

عمدة القاري

ذلك لأن العرب تجعل القول عبارة عن جميع الأفعال وتطلقه على غير الكلام واللسان فتقول
قال بيده أي أخذه وقال برجله أي مشى وقال الشاعر .

(وقالت له العينان سمعا وطاعة) .

أي أومأت وقال بالماء على يده أي قلب وقال بثوبه أي رفعه وكل ذلك على المجاز والاتساع
كما روى في حديث السهو قال ما يقول ذو اليمين قالوا صدق روي أنهم أومأوا برؤوسهم أي
نعم ولم يتكلموا ويقال قال بمعنى أقبل وبمعنى مال واستراح وضرب وغلب وغير ذلك قوله
وأشار أبو شهاب هو عبد ربه الراوي المذكور في سند الحديث قوله وقليل ما هم جملة إسمية
لأن قوله هم مبتدأ وقوله قليل مقدا خبره وكلمة ما زائدة أو صفة قوله مكانك بالنصب أي
إلزم مكانك قوله الذي سمعت خبر مبتدأ محذوف تقديره ما هو الذي سمعت قوله أو قال شك من
الراوي أي ما هو الصوت الذي سمعت قوله هل سمعت استفهام على سبيل الاستخبار قوله وإن فعل
كذا وكذا أي وإن زنى وسرق ونحوهما والرواية التي في الرقاق تفسر هذا وهي قوله وإن زنى
وسرق ووقع في رواية المستملي ومن فعل كذا وكذا عوض وإن الشرطية .

ومما يستفاد من الحديث الاهتمام بأمر الدين وتهيئته لأدائه وصرف المال إلى وجوه القربان
عند القدرة عليه والخوف من استعراق الدين لأن المديون إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف
والاحتراز من المطلق عند القدرة لأنه في معنى الخيانة في الأمانة وقد جاء في خيانة الأمانة
من الوعيد ما رواه إسماعيل بن إسحاق من حديث داود بن عبد الله بن مسعود قال إن القتل في
سبيل الله يكفر كل ذنب إلا الدين والأمانة قال وأعظم ذلك الأمانة تكون عند الرجل فيخونها
فيقال له يوم القيامة أد أمانتك فيقول من أين وقد ذهبت الدنيا فيقال نحن نريكها فيمثل
له في قعر جهنم فيقال له إنزل فأخرجها فينزل فيحملها على عنقه حتى إذا كاد زلت فهوت
وهوى في إثرها أبدا وفيه ما يدل على فضل أمة محمد .

9832 - حدثنا (أحمد بن شبيب بن سعيد) حدثنا أبي عن (يونس) قال (ابن شهاب) حدثني
(عبيد الله بن عبد الله بن عتبة) قال قال (أبو هريرة) رضي الله تعالى عنه قال رسول الله ﷺ لو
كان لي مثل أحد ذهبا ما يسرني أن لا يمر علي ثلاث وعندي منه شيء إلا شيء أُرصده لدين .
وجه مطابقته للترجمة مثل الوجه المذكور في الحديث السابق وأحمد بن شبيب بفتح الشين
المعجمة وكسر الباء الموحدة الأولى الحبطي البصري وهو من أفراده وأبوه سعيد بن الحبطي
بفتح الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وبالطاء المهملة نسبة إلى الحبطات من بني تميم
وهو الحارث بن عمرو ويونس هو ابن يزيد الأيلي .

والحديث أخرجه البخاري أيضا في الرقاق قوله ذهباً نصب على التمييز ونظيره قوله تعالى ولو جئنا بمثله مددا (الكهف 901) وقال ابن مالك وقوع التمييز بعد مثل قليل قوله ما يسرني جواب لو وقال ابن مالك الأصل في وقوع جواب لو أن يكون ماضياً مثبتاً وهنا وقع مضارعاً منفيماً بما فكأنه أوقع المضارع موضع الماشي أو كأن الأصل ما كان يسرني فحذف كان وهو جواب لو وفيه ضمير وهو اسمه وقوله ويسرني خبره قوله أن لا يمر في محل الرفع لأنه فاعل ما يسرني قوله علي بتشديد الياء لأن كلمة علي دخلت على ياء المتكلم قوله ثلاث أي ثلاث ليال وارتفاعه على أنه فاعل يمر قوله وعندى الواو فيه للحال قوله منه أي من الذهب قوله شيء مرفوع على أنه مبتدأ مقداً خبره هو قوله منه قوله إلا شيء ارتفاع شيء على أنه بدل من شيء الأول قوله أرصده في محل الرفع لأنها صفة لشيء ووقع للأصيلي وكريمة ما يسرني أن لا يمكث وعندى منه شيء وكلمة لا زائدة قاله بعضهم قلت إذا كانت كلمة ما في ما يسرني نافية فنعم وأما إذا كانت موصولة فلا .

رواه صالح وعقيل عن الزهري .

أي روى صالح بن كيسان وعقيل بضم العين ابن خالد كلاهما عن محمد بن مسلم الزهري عن عبيد الله عن أبي هريرة في معنى حديث أبي ذر