

عمدة القاري

بفتح العين وسكون الباء الموحدة هو ابن سليمان واسمه عبد الرحمن وعبد له لقبه قوله مارية بالراء وتخفيف الياء آخر الحروف .

. - 55

(باب) .

غير منون لأن الإعراب لا يكون إلا بعد العقد والتركيب ولم يذكر له ترجمة وكذا روي في أكثر الروايات وهو كالفصل من الباب الذي قبله وله تعلق بذاك .

وجه التعلق أن كلا منهما مشتمل على الزجر عن اتخاذ القبور مساجد والتصوير مذكور هناك وههنا يشير إلى أن اتخاذ القبور مساجد مذموم سواء كان فعل ذلك بصور أم لا .

96 - (حدثنا أبو اليمان قال أخبرنا شعيب عن الزهري قال أخبرني عبيد الله بن عبد الله بن عتبة أن عائشة وعبد الله بن عباس قالوا لما نزل برسول الله ﷺ طفق يطرح خميصة له على وجهه فإذا اغتم بها كشفها عن وجهه فقال وهو كذلك لعنة الله على اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد يحذروا ما صنعوا) .

مطابقته لترجمة الباب المترجم في قوله اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد لأنهم إذا اتخذوها مساجد يصلون فيها ويسمون المساجد البيع والكنائس والباب في الصلاة في البيع .

(ذكر رجاله) وهم ستة الأول أبو اليمان الحكم بن نافع الثاني شعيب بن أبي حمزة الثالث محمد بن مسلم الزهري الرابع عبيد الله بن عبد الله بتصغير الابن وتكبير الأب الخامس عائشة أم المؤمنين السادس عبد الله بن عباس .

(ذكر لطائف إسناده) فيه التحديث بصيغة الجمع في موضع واحد والإخبار كذلك في موضع

واحد وبصيغة الأفراد في موضع آخر وفيه العنعنة في موضع واحد وفيه أن رواته ما بين حمصي ومدني وفيه رواية صحابي عن صحابي وصحابية كلاهما عن النبي .

(ذكر تعدد موضعه ومن أخرجه غيره) أخرجه البخاري أيضا في اللباس عن يحيى بن بكير وفي المغازي عن سعد بن عفير كلاهما عن الليث عن عقيل وفي ذكر بني إسرائيل عن بشر بن محمد عن ابن المبارك عن معمر ويونس أربعتهم عن الزهري وأخرجه مسلم في الصلاة عن هارون بن سعيد الأيلي وحرملة بن يحيى كلاهما عن ابن وهب عن يونس به وأخرجه النسائي فيه وفي الوفاة عن سويد بن نصر عن ابن المبارك به وفي الوفاة أيضا عن عبد الله بن سعد بن إبراهيم عن عمه يعقوب .

(ذكر معناه وإعرابه) قوله لما نزل على صيغة المعلوم في رواية أبي ذر وفاعله محذوف

أي لما نزل الموت وفي رواية غيره بضم النون وكسر الزاي على صيغة المجهول قوله طفق جواب لما وهو من أفعال المقاربة وهي ثلاثة أنواع منها ما وضع للدلالة على الشروع في الخبر وأفعاله أنشأ وطفق وجعل وعلق وأخذ وتعمل هذه الأفعال عمل كان إلا أن خبرهن يجب كونه جملة حكى الأخفش طفق يطفق مثل ضرب يضرب وطفق يطفق مثل علم يعلم ولم يستعمل له اسم فاعل واستعمل له مصدر حكى الأخفش طفوقا عمن قال طفق بالفتح وطفقا عمن قال طفق بالكسر ومعناه ههنا جعل وقوله يطرح جملة خبره وخميصة بالنصب مفعول يطرح وهي كساء له إعلام أو علمان أسود مربع وقد مر تفسيرها مستقصى قوله له في محل النصب لأنها صفة لخميصة قوله على وجهه يتعلق بقوله يطرح قوله فإذا اغتم بالعين المعجمة أي إذا تسخن وحمى قوله بها أي بالخميصة قوله فقال وهو كذلك أي في تلك الحال وقال بعضهم ويحتمل أن يكون ذلك في الوقت الذي ذكرت فيه أم سلمة وأم حبيبة أمر الكنيسة التي رأتها بأرض الحبشة (قلت) هذا بعيد جدا لا يخفى على الفطن وقال الكرمانى قوله وهو كذلك مقول الراوي أي قال رسول الله ﷺ وهو حال الطرح والكشف قوله لعنة الله على الطرد والإبعاد عن الرحمة قوله اتخذوا جملة استئنافية كأنها جواب عن سؤال سائل