

لسان الميزان

1675 - عبد الرحمن بن كيسان أبو بكر الأصبهاني صاحب المقالات في الأصول ذكره عبد الجبار الهمداني في طبقاتهم وقال كان من أفصح الناس وأورعهم وأفقههم وله تفسير عجيب ومن تلامذته إبراهيم بن إسماعيل بن علية قلت وهو من طبقة أبي الهذيل العلاف وأقدم منه .

1676 - عبد الرحمن بن مالك بن مغول روى عن أبيه والأعمش قال أحمد والدارقطني متروك وقال أبو داود كذاب وقال مرة يضع الحديث وقال النسائي وغيره ليس بثقة عمرو الناقد حدثنا عبد الرحمن بن مالك عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر B عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يبغض أبابكر وعمر مؤمن ولا يحبهما منافق وقد رواه معلى بن هلال كذاب عن الأعمش ولكن هو كلام صحيح محمد بن المثنى حدثنا عبد الله بن داود عن عبد الرحمن بن مالك بن مغول عن أبيه قال لي الشعبي ائني بزدي صغير اخرج لك منه رافضيا كبيرا أو ائني برافضي صغير اخرج لك منه زنديقا كبيرا هكذا رواه زكريا الساجي عنه ورواه غير الساجي عن بن المثنى فقال فيه بدل زيدي شيعي وهذا أشبه فإن الزيدية إنما وجدوا بعد الشعبي بمدة قال بن عدي عبد الرحمن مع ضعفه يكتب حديثه داود بن مهران الدبائغ حدثنا عبد الرحمن بن مالك عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن بن عمر Bهما بحديث هذان سيدا كهول أهل الجنة أبو إبراهيم الترجماني حدثنا عبد الرحمن بن مالك عن سعيد بن سلمة عن الشعبي قال رأى أبو هريرة B رجلا فأعجبه هيئته فقال ممن أنت قال من النبط قال تنح عني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قتل الأنبياء وأعوان الظلمة فإذا اتخذوا الرباع وشيدوا البنيان فالهرب الهرب عبد الرحمن بن مالك عن يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال رأيت عليا B توضأ فسمح رأسه ثم مسح قدميه وقال هكذا رأيت النبي صلى الله عليه وسلم توضأ انتهى وذكره العقيلي في الضعفاء وساق حديث أبي هريرة B وقال ليس له أصل عن ثقة وحديث بن عمرو قال ليس بمحفوظ عن عبيد الله بن داود وساق له عن محمد بن سوقة عن إبراهيم عن الأسود عن عبد الله بن عزي مصابا فله مثل أجره قال يروي هذا من غير هذا الوجه وقال بن معين قد رأيت له وليس بثقة وقال أبو حاتم متروك الحديث وقال أبو زرعة ليس بقوي وقال أحمد حرقنا حديثه منذ دهر وقال الجورجاني ضعيف الأمر جدا وقال الحاكم وأبو سعيد النقاش روى عن عبيد الله بن عمرو الأعمش أحاديث موضوعة وقال أبو نعيم روى عن الأعمش المناكير لا شيء وذكره الساجي وابن الجارود وابن شاهين في الضعفاء