

الإصابة في تمييز الصحابة

(حرف الذال المعجمة) .

القسم الأول .

(الذال بعدها الألف) .

2430 - ذابل بن الطفيل بن عمرو الدوسي روى البيهقي في الدلائل وأبو سعد في شرف المصطفى

وابن منده من طريق قدامة بن عقيّل الغطفاني عن جمعة بنت ذابل بن الطفيل بن عمرو عن

أبيها أن النبي صلى الله عليه وسلم قعد في مسجده فقدم عليه خفاف بن نضلة بن بهدلة

الثقفي الحديث .

(الدال بعدها الباء) .

2431 - ذباب بموحدتين الأولى خفيفة وضم أوله بن الحارث بن عمرو بن معاوية بن الحارث

بن ربيعة بن بلال بن أنس بن سعد العشيرة المذحجي روى بن شاهين من طريق بن الكلبي

حدثنا الحسن بن كثير حدثني يحيى بن هانئ بن عروة عن أبي خيثمة عبد الرحمن بن أبي سبرة

قال كان لسعد العشيرة صنم يقال له قراص يعظمونه وكان سادنه رجلا منهم يقال له بن وقشة

قال عبد الرحمن فحدثني ذباب بن الحارث قال كان لابن وقشة رأي من الجن يخبره بما يكون

فأتاه ذات يوم فأخبره بشيء فنظر إلى فقال يا ذباب يا ذباب اسمع العجب العجاب بعث محمد

بالكتاب يدعو بمكة فلا يجاب قال فقلت له ما هذا قال لا أدري كذا قيل لي فلم يكن إلا قليل

حتى سمعنا بمخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلمت وثرث إلى الصنم فكسرتة ثم أتيت رسول

الله صلى الله عليه وسلم فأسلمت وقال ذباب في ذلك ... تبعث رسول الله إذ جاء بالهدي ...

وخلفت قراصا بدار هوان ... ولما رأيت الله أظهر دينه ... أجبت رسول الله حين دعاني وأخرجه

بن منده في دلائل النبوة له من هذا الوجه وأغفله في الصحابة فاستدركه أبو موسى قلت

ورواه المعافى في الجليس عن بن دريد بإسناد آخر قال حدثنا السكن بن سعيد عن عباس بن

هشام بن الكلبي عن أبيه وذكره البيهقي في الدلائل معلقا وروى بن سعد عن بن الكلبي عن

أبيه عن سلمة بن عبد الله بن شريك النخعي عن أبيه قال كان عبد الله بن ذباب الأنسي مع علي

بصفين وكان له غناء