

روح المعاني

لكنه لما كان في الآخرة أظهر وأتم خصه النبي صلى الله عليه وسلم بالذكر وإذا صح الحديث فهو مذهبي وقرأ ابن هرمز إثر بكسر الهمزة وسكون الراء وهو لغة في أثر وقرأ قتادة من آثار بالجمع ذلك إشارة إلى ما ذكر من نعوتهم الجليلة وما فيه من البعد مع قرب العهد بالمشار إليه للإيدان بعلو شأنه وبعد منزلته في الفضل وقيل : البعد باعتبار المبتدأ أعني أشداء ولو قيل هذا لتوهم أن المشار إليه هو النعت الأخير أعني سيماهم في وجوههم من أثر السجود وهو مبتدأ خبره قوله تعالى : مثلهم أي وصفهم العجيب الشأن الجاري في الغرابة مجرى الأمثال وقوله سبحانه وتعالى : في التوراة حال من مثلهم والعامل معنى الإشارة وقوله تعالى : ومثلهم في الإنجيل عطف على مثلهم الأول كأنه قيل : ذلك مثلهم في التوراة والإنجيل وتكرير مثلهم لتأكيد غرابته وزيادة تقريرها وقريء الأنجيل بفتح الهمزة وقوله D : كزرع أخرج شطئه الخ تمثيل مستأنف أي هم أو مثلهم كزرع الخ فالوقوف على الأنجيل وهذا مروي عن مجاهد وقيل : مثلهم الثاني مبتدأ وقوله تعالى : كزرع الخ خبره فالوقف على التوراة وهذا مروي عن الضحاك وأبي حاتم وقاتدة وجوز أن يكون ذلك إشارة مبهمة أوضحت بقوله تعالى : كزرع الخ كقوله تعالى : وقصينا إليه ذلك الأمر دار هؤلاء مقطوع مصبحين فعلى الأول والثالث مثلهم في التوراة ومثلهم في الأنجيل شيء واحد إلا أنه على الأول أشداء على الكفار رحماء بينهم الخ وعلى الثالث كزرع أخرج شطأه الخ وعلى الثاني مثلهم في التوراة شيء وهو أشداء الخ ومثلهم في الأنجيل شيء آخر وهو كزرع الخ .

واعترض الوجه الثالث بأن الأصل في الإشارة أن تكون لمتقدم وإنما يشار إلى المتأخر إذا كان نعتا لاسم الإشارة نحو ذلك الكتاب وفيه أن الحصر ممنوع والشاء فروخ الزرع كما قال غير واحد وهو ما خرج منه وتفرع في شاطئيه أي في جانبيه وجمعه كما قال الراغب أشطاء وقال قطرب : شوك السنبل يخرج من الحبة عشر سنبلات وتسع وثمان وقال الكسائي والأخفش : طرفه وأنشدوا : أخرج الشاء على الثرى ومن الأشجار أفنان الثمر وزعم أبو الفتح أن الشاء لا يكون إلا في البر والشعير وقال صاحب اللوامح : شطأ الزرع وأشطأ إذا أخرج فراخه وهو في الحنطة والشعير وغيرهما وفي البحر أشطأ الزرع أفرخ والشجرة أخرجت غصونها .

وفي القاموس الشاء فراخ النخل والزرع أو ورقه جمعه شطوء وشطأ كمنع شطأ وشطوأ أخرجها ومن الشجر ما خرج حول أصله وجمعه أشطاء وأشطأ أخرجها أه وفيه ما يرد به على أبي الفتح مع زيادة لا تخفى فائدتها فلا تغفل .

وقرأ ابن كثير وابن ذكوان شطأه بفتح الطاء وقرأ أبو حيوة وابن أبي عبله وعيسى

الكوفي كذلك وبالمد وقرأ زيد بن علي كذلك أيضا وبألف بدل الهمزة فاحتمل أن يكون مقصورا وإن يكون أصله الهمز فنقل الحركة وأبدل الهمزة ألفا كما قالوا في المرأة والكمأة المرأة والكمأة وهو تخفيف مقيس عند الكوفيين وعند البصريين شاذ لا يقاس عليه وقرأ أبو جعفر شطه بحذف الهمزة وإلقاء حركتها على الطاء ورويت عن شيبة ونافع والجدري وعن الجدري أيضا شطوه بإسكان الطاء وواو بعدها قال أبو الفتح : هي لغة أو بدل من الهمزة فأزره أي أعانه وقواه قاله الحسن وغيره قال الراغب : وأصله من شد الأزار