

## روح المعاني

والطاعة وأخرج ابن أبي حاتم عن مجاهد أنه قال في الآية : تتلقاهم الملائكة الذين كانوا قرناءهم في الدنيا يوم القيامة فيقولون نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا نفارقكم حتى تدخلوا الجنة وقيل تتلقاهم عند باب الجنة بالهدايا أو بالسلام والأظهر أن ذلك عند القيام من القبور وهو كالقرينة على أن عدم الحزن حين النفخة الأخيرة وظاهر أكثر الجمل يقتضي عدم دخول الملائكة في الموصول السابق بل قوله تعالى وتلقاهم الخ نص في ذلك فلعل الإسناد في ذلك عند من أدرج الملائكة عليهم السلام في عموم الموصول لسبب النزول على سبيل التغليب أو يقال : إن استثناءهم من العموم السابق لهذه الآية بطريق دلالة النص كما أن دخولهم فيما قبل كان كذلك وقرأ أبو جعفر لا يحزنهم مضارع أحزن وهي لغة تميم وحزن لغة قريش .

يوم نطوي السماء منصوب باذكر وقيل ظرف للايحزنهم وقيل للفرع والمصدر المعرف وإن كان ضعيفا في العمل لا سيما وقد فصل بينه وبين بأجنبي إلا أن الظرف محل التوسع قاله في الكشف .

وقال الخفاجي : إن المصدر الموصوف لا يعمل على الصحيح وإن كان الظرف قد يتوسع فيه وقيل ظرف لتلقاهم وقيل هو بدل من العائد المحذوف من توعدون بدل كل من كل وتوهم أنه بدل اشتمال وقيل حال مقدرة من ذلك العائد لأن يوم الطي بعد الوعد .

وقرأ شيبة بن نصاح وجماعة يطوى بالياء والبناء للفاعل وهو D □□ وقرأ أبو جعفر وأخرى بالتاء الفوقية والبناء للمفعول ورفع السماء على النيابة والطي ضد النشر وقيل الإفتاء والإزالة من قولك : اطو عني هذا الحديث وأنكر ابن القيم إفتاء السماء وإعدامها إعداماً صرفاً وادعى أن النصوص إنما تدل على تبديلها وتغييرها من حال إلى حال ويبعد القول

بالإفتاء ظاهر التشبيه في قوله تعالى كطي السجل وهو الصحيفة على ما أخرج ابن جرير وغيره عن مجاهد ونسبه في مجمع البيان إلى ابن عباس وقتادة والكلبي أيضا وخصه بعضهم بصحيفة

العهد وقيل : هو في الأصل حجر يكتب فيه ثم سمي به كل ما يكتب فيه من قرطاس وغيره والجار والمجرور في موضع الصفة لمصدر مقدر أي طيا كطي الصحيفة وقرأ أبو هريرة وصاحبه أبو زرعة

بن عمرو بن جرير السجل بضمين وشد اللام والأعمش وطلحة وأبو السمال السجل بفتح السين والحسن وعيسى بكسرها والجيم في هاتين القراءتين ساكنة واللام مخففة وقال أبو عمرو : قرأ

أهل مكة كالحسن واللام في قوله تعالى للكتب متعلق بمحذوف هو حال من السجل أو صفة له على رأي من يجوز حذف الموصول مع بعض صلته أي كطي السجل كائنا للكتب أو الكائن للكتب فإن

الكتب عبارة عن الصحائف وما كتب فيها فسجلها بعض أجزاءها وبه يتعلق الطي حقيقة وقرأ الأعمش للكتب بإسكان التاء وقرأ الأكثر للكتاب بالإفراد وهو إما مصدر واللام للتعليل أي كما يطوى الطومار للكتابة أي ليكتب فيه وذلك كناية عن اتخاذها لها ووضعها مسوي مطويا إذا احتيج إلى الكتابة لم يحتج إلى تسويته فلا يرد أن المعهد نشر الطومار للكتابة لا طيه لها وإما اسم كالإمام فاللام كما ذكر أولا .

وأخرج عبد بن حميد عن علي كرم الله تعالى وجهه أن السجل اسم ملك وأخرج ذلك ابن أبي حاتم وابن عساكر عن الباقر رضي الله تعالى عنه وأخرج ابن جرير وغيره عن السدي نحوه إلا أنه قال : إنه موكل