

روح المعاني

بها على التفصيل بقوله تعالى : ويخلق ما لا تعلمون عقب ذكر الثمرات المنتفع بها بمثله إن في ذلك المذكور من إنزال الماء وإنزال ما فصل لآية عظيمة دالة على تفردته تعالى بالإلهية لاشتماله على كمال العلم والقدرة والحكمة لقوم يتفكرون .

. 11

- فإن من تفكر في أن الحبة والنواة تقع في الأرض وتصل إليها نداوة تنفذ فيها فينشق أسفلها فيخرج منه عروق تنبسط في الأرض وربما انبسطت فيها وإن كانت صلبة وينشق أعلاها وإن كانت منتكسة في الوقوع فيخرج منها ساق فينمو فيخرج منه الأوراق والأزهار والحبوب والثمار المشتملة على أجسام مختلفة الأشكال واللوان والخواص والطبائع وعلى نواة قابلة لتوليد الأمثال على النمط المحرر لا إلى نهاية مع اتحاد الماء والأرض والهواء وغيرها بالنسبة إلى الكل علم أن هذه آثاره لا يمكن أن يشبه شيء في شيء من صفات الكمال فضلا عن أن يشاركه في أخص صفاته التي هي الألوهية واستحقاق العبادة أخص الأشياء كالجماد تعالى □ عن ذلك علوا كبيرا و□ تعالى در من قال : تأمل في رياض الورد وانظر إلى آثار ما صنع الملوك عيون من لجين شاخصات على أهدابها ذهب سيبك على قصب الزبرجد شاهدات بأن □ ليس له شريك وحيث كان الإستدلال بما ذكر لاشتماله على أمر خفي محتاج إلى التفكير والتدبر لمن له نظر سديد ختم الآية بالتفكير وسخر لكم الليل والنهار يتعاقبان خلفه لمنامكم واستراحتكم وسعيكم في مصالحكم من الأسامة وتعهد حال الزرع ونحو ذلك والشمس والقمر يدأبان في سيرهما وإنارتها إصالة وخلافة وأدائهما ما نيط بهما من تربية الأشجار والزرع وإنضاج الثمرات وتلوينها وغير ذلك من التأثيرات المترتبة عليهما بإذن □ تعالى حسبما يقوله السلف في الأسباب والمسببات وليس المراد بتسخير ذلك للمخاطبين تمكينهم من التصرف به كيف شاؤا كما في قوله تعالى : سبحان الذي سخر لنا هذا ونحوه بل تصريفه سبحانه حسبما يترتب عليه منافعهم ومصالحهم كأن ذلك تسخير لهم وتصرف من قبلهم حسب إرادتهم قاله بعض المحققين .

وقال آخرون : إن أصل التسخير السوق قهرا ولا يصح إرادة ذلك لأن القهر والغلبة مما لا يعقل فيما لا شعور له من الجمادات كالشمس والقمر وعدم تعقله في نحو الليل والنهار أظهر من ذلك فهو هنا مجاز على الإعداد والتهيئة لما يراد من الإنتفاع وفي ذلك إيماء إلى ما في المسخر من صعوبة المأخذ بالنسبة إلى المخاطبين .

وذكر الإمام في المراد من التسخير نحو ما ذكر أولا ثم ذكر وجها آخر قال فيه : إنه لا يستقيم إلا على مذهب أصحاب الهيئة وهو أنهم يقولون : الحركة الطبيعية للشمس والقمر هي

الحركة من المغرب إلى المشرق فإِن تعالَى سخر هذه الكواكب بواسطة حركة الفلك الأعظم من المشرق إلى المغرب فكانت هذه الحركة قسرية فلذا ورد فيها لفظ التسخير وذكر أيضا أن حدوث الليل والنهار ليس إلا بسبب حركة الفلك الأعظم دون حركة الشمس وأما حركتها فهي سبب لحدوث السنة ولذا لم يكن ذكر الليل والنهار مغنيا عن ذكر الشمس أه ولا يعترض عليه بأن ما ذكره من قوله : إن حدوث الليل والنهار إلى آخره لا يتأتى عرض تسعين لأن الليل والنهار لا يحصلان إلا بغروب الشمس وطلوعها وهي هناك لا تغرب ولا تطلع بحركة الفلك الأعظم بل بحركتها الخاصة ولذا كانت